

新北市 中和 國民中學 111 學年度 九 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☒綜合活動

二、學習節數：每週（1）節，實施(17)週，共（17）節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A2 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。

四、課程架構：

主題	單元名稱	課程內容
主題一：好好過生活	單元 1 感，身旁的美好 單元 2 始，一起變美好	日常美好，居家改造
主題二：我的家庭經	單元 1 家庭一線牽 單元 2 「話」家預備起	愛家行動、家庭傳承

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 2/13~2/17	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	主題一好好過生活 單元 1：感，身旁的美好 <活動 1>我宅，我宅 一、引起動機 閱讀美好空間喚起你對美好空間的嚮往： https://www.marieclaire.com.tw/lifestyle/news/23848 二、活動進行 教師與學生討論個人的生活空間，居家臥室裡的空間規劃與物品檢視。 ~本節結束~	1	<活動 1> 一、教師準備：教師準備生活空間的範例照片，並熟悉課程流程。 二、學生準備：拍攝自己最常待的生活空間照片。	1. 課堂參與度 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	
第二週 2/20~2/24	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	主題一好好過生活 單元 1：感，身旁的美好（續上節） <活動 1>我宅，我宅 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 夢想之地不只是一個生活空間，它也可以展現自己的理想、價值觀、美感及個人風格。它可能是主觀的感受，也可能是客觀的存在。每個人對家宅夢想元素	1	一、教師準備：教師準備生活空間的範例照片，並熟悉課程流程。 二、好書閱讀：你的房間就是你的心： https://www.books.com.tw/products/0010749160 二、學生準備：拍攝自己	1. 課堂參與度 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	

			<p>的見解都不一樣，當自己的想法與他人不同時，可以試著去欣賞他人對生活空間的角度，也無須為了迎合眾人的看法而改變自己對生活空間的認定。</p> <p>2.看了這麼多生活空間的夢想元素，雖然自己不一定能馬上將這樣的夢想化為現實，但懷抱著這樣的理想，未來有能力的時候就可以將夢想實現。</p> <p>3.教師提醒：請回家詢問同住家人對於生活空間的想法為何，家人在乎的又是那些元素？</p> <p>請學生蒐尋個人喜歡的居家生活風格照片，下次上課帶來。</p> <p>~本節結束~</p>		最常待的生活空間照片。		
第三週 2/27~3/3	<p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>主題一好好過生活 元 1 感，身旁的美好 <活動 2>好宅，微改造 一、引起動機 二、活動進行</p> <p>全班同學帶來個人所喜愛的居家風格照片，請同學兩兩一組進行個人喜好風格的分享，並於五分鐘後向全班介紹對方同學的喜好風格與照片。</p> <p>教師歸納班級同學居家風格的類別，請同學們進行投票，選出最喜歡的風格類型。</p> <p>教師請同學思考：依據不同風格進行家庭居家室內改造，將可能要花費多少費用才能達成？</p>	1	<p>一、教師準備：</p> <p>1.教師事先蒐集關於生活用品製作的示範影片、斷捨離的原則文章或影片、生活空間動線與收納的案例影片，供沒有想法的學生參考。</p> <p>2.教師熟悉課程，依照班級特性，決定此活動為小組任務或個人任務。</p> <p>二、學生準備：</p> <p>事先觀察自己家中的生活空間現況，及詢問家人對於生活空間的看法。</p>	<p>1.課堂參與度</p> <p>2.分享個人生活住宅的相關經驗。</p> <p>3.設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J11_規畫與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>

			喜愛的風格可以從日常生活可見的物品中，創造出來進行規劃與設計，以達成目標嗎？ ~本節結束~					
第四週 3/6~3/10	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變美好 單元 1 感，身旁的美好（續上節） <活動 2>好宅，微改造 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 自己家中的生活空間，是全家人一起使用，要靠全家人來維持。所以行動時須尊重家人的想法，保持溝通與體諒。 2. 教師提醒：下次上課須完成自己的「好宅，微改造」計畫。 ~本節結束~	1	一、教師準備： 1. 教師準備臺灣在地組織、農村（社區）再造、地方創生、校園美感改造、閒置空間利用的相關案例，熟悉課程流程。 2. 教師可結合社區的在地資源，讓學生更了解到自己身邊的社區正在做什麼。 二、學生準備： 查詢整理國內在地組織、農村（社區）再造、校園美感改造、閒置空間再利用的臺灣案例。	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	
第五週 3/13~3/17	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變美好 單元 1 感，身旁的美好（續上節） <活動 2>好宅，微改造 一、教師說明 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 做好執行提案的規畫後，最重要的是實踐。因為九年級下學期同學們的課業負擔較重，請自己	1	一、教師準備： 1. 教師準備臺灣在地組織、農村（社區）再造、地方創生、校園美感改造、閒置空間利用的相關案例，熟悉課程流程。 2. 教師可結合社區的在地資源，讓學生更了解到自己身邊的社區正在做什麼。 老屋改造： https://www.youtube.co	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	

			<p>設定好作業的時間表，於課餘時間按照進度進行，避免其他科目的作業及考試都擠在一塊，或荒廢計畫，會比較可惜。</p> <p>2. 請同學完成「好宅，微改造」的實踐，並將行動的過程及結果紀錄下來，剪接成 3—4 分鐘的紀錄短片，於四週後帶來與同學分享。</p> <p>~本節結束~</p>	<p>m/watch?v=pu6JhEcRB-s 老屋改造收納宅： https://www.youtube.com/watch?v=aArqphN91R0 好宅實驗室： https://www.youtube.com/watch?v=pyfd899HRmk</p> <p>二、學生準備： 查詢整理國內在地組織、農村（社區）再造、校園美感改造、閒置空間再利用的臺灣案例。</p>	美化社區。		
<p>第六週 3/20~3/24</p>	<p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>主題一好好過生活 單元 2 始，一起變美好 單元 1 感，身旁的美好（續上節）</p> <p><活動 2>好宅，微改造</p> <p>一、教師說明影展流程：</p> <p>二、活動進行：</p> <p>三、活動省思：</p> <p>四、教師總結與歸納：</p> <p>1. 當一部「好宅，微改造」紀錄短片被展現，就代表有一個地方被同學們點亮，有一個美好的感動被看見。影展結束後，並不是美好生活的結束，而是持續的開始。請持續維持這個生活空間的環境，並思考如何將這樣的經驗推展到其他地方。</p> <p>2. 行動是否成功不是最重要的。最重要的是過程，還有從行動中</p>	<p>1</p> <p>一、教師準備： 1. 教師準備臺灣在地組織、農村（社區）再造、地方創生、校園美感改造、閒置空間利用的相關案例，熟悉課程流程。 2. 教師可結合社區的在地資源，讓學生更了解到自己身邊的社區正在做什麼。</p> <p>二、學生準備： 查詢整理國內在地組織、農村（社區）再造、校園美感改造、閒置空間再利用的臺灣案例。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。</p>	<p>【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>	

			<p>自己的省思發現，發掘自己的潛能，培養自己的能力。</p> <p>3. 教師提醒：請用相機或繪圖記錄下自己上學途中所遇見的五大美景（人、物、景皆可），並於下次上課帶來與夥伴分享。拍照時須注意禮節及個人隱私。</p> <p>~本節結束~</p>					
<p>第七週 3/27~3/31</p>	<p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>主題一好好過生活 單元 2：始，一起變更好 <活動 1>美好生活地圖 一、引起動機 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納：</p> <p>1. 美需要被營造，也需要被維護。自己家中的樣貌，要靠全家人來設計及維持。社區的風景，也要靠社區的民眾來創造及維護。</p> <p>2. 教師提醒：請各小隊蒐集我國「在地組織」、「社區再造」、「地方創生」、「校園美感改造」、「閒置空間利用」的實際案例（成功或失敗皆可）。各小隊可先行分配主題避免重複，並於下次上課與全班分享。</p> <p>~本節結束~</p>	1	<p>一、教師準備：</p> <p>1. 若班級學生資訊設備足夠（人人有手機、網路），教師可事先設置各班的學區 google 線上地圖，讓學生直接在網路上繳交美景照片及標註地點。</p> <p>2. 教師事先蒐集關於「美的設計」的正、反、中性的例子照片供學生在課堂上討論。</p> <p>3 澎湖生態農業社區： https://www.youtube.com/watch?v=3QaKh1i4R7M</p> <p>桃米社區用紙蓋的教堂： https://www.youtube.com/watch?v=ZTHcaPmfB5M</p> <p>看見新淡水： https://www.youtube.com/watch?v=0IvcKHW1jns</p> <p>二、學生準備：</p> <p>事先紀錄自己上學途中的</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2 完成美好生活地圖。</p> <p>3 蒐集國內社區再造的相關案例。</p> <p>4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>	

					五大美景。			
第八週 4/3~4/7	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變更好 <活動 2>在地，美好嚮導 一、教師引導提問 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 教師總結：在改造的行動中，我們應該先看見問題後再思考如何改善。如果能站在巨人的肩膀上，結合社會上的各項資源，可以讓我們的行動更有力量。 2. 教師提醒下週課前準備事項：請針對「美好地圖」想改造的地點，實地觀察，並從各小隊所報告的各地案例，思考可行的行動的相關資料，以供下週課堂討論。 ~本節結束~	1	一、教師準備： 1. 教師準備臺灣在地組織、農村（社區）再造、地方創生、校園美感改造、閒置空間利用的相關案例，熟悉課程流程。 2. 教師可結合社區的在地資源，讓學生更了解到自己身邊的社區正在做什麼。 二、學生準備： 查詢整理國內在地組織、農村（社區）再造、校園美感改造、閒置空間再利用的臺灣案例。	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	
第九週 4/10~4/14	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美	主題一好好過生活 單元 2 始，一起變更好 <活動 3>為你，美好提案 一、教師引導思考： 二、活動進行： 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 集思廣益可讓提案更周詳完善，也可增加團隊不同面向的能	1	<活動 1> 一、教師準備： 1. 若班級學生資訊設備足夠（人人有手機、網路），教師可事先設置各班的學區 google 線上地圖，讓學生直接在網路上繳交美景照片及標註地點。	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地	

		感。	<p>力。小組在執行提案時，可參考小組成員的興趣與專長，將人才放在合適的位置，可讓提案更有效率的進行。</p> <p>2.教師提醒：</p> <p>(1)在完成美好提案的內容後，可將提案計畫書做成簡報，與提案地點的使用者或相關單位報告，並請他們給予回饋，讓提案更貼近使用者的需求。</p> <p>(2)提案的完成並不是結束，而是實踐的開始。會考後或畢業後，小組可開始著手進行美好提案的實踐，讓自己成為社區美好地圖中的一部分！</p> <p>~本節結束~</p>	<p>2.教師事先蒐集關於「美的設計」的正、反、中性例子照片供學生在課堂上討論。</p> <p>二、學生準備：</p> <p>事先紀錄自己上學途中的五大美景。</p> <p><活動 2></p> <p>一、教師準備：</p> <p>1.教師準備臺灣在地組織、農村（社區）再造、地方創生、校園美感改造、閒置空間利用的相關案例，熟悉課程流程。</p> <p>2.教師可結合社區的在地資源，讓學生更了解到自己身邊的社區正在做什麼。</p> <p>二、學生準備：</p> <p>查詢整理國內在地組織、農村（社區）再造、校園美感改造、閒置空間再利用的臺灣案例。</p> <p><活動 3></p> <p>一、教師準備：</p> <p>教師搜尋下載各縣市社區再造計畫書、企畫書等相關範本及格式，供學生討論提案時可參閱。</p> <p>二、學生準備：</p> <p>與新的提案成員準備美好提案的初步概念。</p>	思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。	體驗與行動學習，落實文化實踐力。	
--	--	----	--	---	-------------------------	------------------	--

第十週 4/17~4/21	<p>家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力</p>	<p>主題二我的家家經 單元 1：家庭一線牽 <活動 1>家庭「線」況 一、課前引言 二、活動進行 同學分享自己在家中與家人互動發生的趣事或摩擦，以及個人在事件中如何感受與思考？是否曾與家人進行溝通說出內心話？目前是否仍有困擾，想要聽聽不同同學的經驗分享？ 三、活動省思</p> <p>四、教師總結：從剛剛的討論中發現，雖然是同一個家庭的成員，可是每個人的感受可能會不一樣。我們在課堂上完成的家庭氣氛曲線，請各位同學帶回家之後，再次與家人討論，並跟家人分享一下在面對不同事情的時候，大家的感受分別是什麼？為什麼會有這樣的感受呢？ ~本節結束~</p>	1	<p>一、教師準備：熟悉課程流程</p> <p>二、影片：找回羈絆中的寬容與自由： https://www.youtube.com/watch?v=dvqEWqV9IdI</p> <p>三、家人相處，最好的距離是什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=ejxVAzEYAJc</p> <p>二、學生準備：課前大致了解自己家庭中有哪些重大事件，並請分組入</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。</p> <p>4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。</p>	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十一週 4/24~4/28	<p>家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家Dd-IV-3 家人期許與自我</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營</p>	<p>主題二我的家家經 單元 1：家庭一線牽 <活動 2>家人「真」線情 一、課前引言 二、活動進行： (一)教師引導：從更動曲線的過程中，大家發現，原來同一事件對於不同家人來說會有不一樣的感受。請各位同學將重大事件中</p>	1	<p><活動 2>家人真線情 一、教師準備：了解家庭生命週期各階段發展任務，並熟悉課程流程 二、學生準備：了解相同家庭事件當中，不同家人的感受</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。</p>	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

	發展之思辨。	家庭生活能力。	與你感受相同及不相同的家人寫下，並說明你們感受不一樣的地方在哪裡（提醒同學，課本中舉例的重大事件若在自己家庭中沒有發生，可以自行改為其他事件）。 (二)教師指定重大事件回答 ~本節結束~			4. 實踐行動： 根據所設計之食譜進行烹飪實作。		
第十二週 5/1~5/5	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	主題二我的家家經 單元1：家庭一線牽（續上節） <活動2>家人「真」線情 (三)請同學思考在同一事件，身處同一空間的家人之間為什麼會有不同感受呢？你一開始聽到他們有不一樣感受的時候，你有什麼想法？你們又是怎樣決定家庭曲線的起伏呢？請組內同學互相分享，並思考原因。 (四)請各組分享討論結果。 (五)教師歸納學生所分享的原因，並做簡短地延伸說明，例如：家庭生命週期各階段父母親會面對的發展任務、不同時空背景下的社會風氣、每個人所受的不同教育內容等，皆會影響每一個世代，甚至每一個人對於同一件事情的感受。 三、活動省思 四、教師總結：人與人之間會有不一樣的感受是很常見的，如果能夠透過對話讓彼此的想法互相交流，相信家人之間可以更加瞭	1	一、教師準備：了解家庭生命週期各階段發展任務，並熟悉課程流程 二、影片：為什麼你對家人沒耐心，但對陌生人很客氣？ https://www.youtube.com/watch?v=WqmKhY9s0xU 二、學生準備：了解相同家庭事件當中，不同家人的感受	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			解彼此，也能夠拉近彼此心的距離，一起面對各種不同的困難與挑戰。 ~本節結束~					
第十三週 5/8~5/12	<p>家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>主題二我的家 單元1：家庭一線牽 <活動3>最「家」療癒滋味</p> <p>一、家庭療癒美食分享</p> <p>在曲線起伏家庭「線」況中，不同家庭有不同的因應方式，而家庭的飲食亦反映著家庭的每日變化，甚至透過家人用心烹煮的料理，不僅照顧全家的營養與健康，也傳遞滿滿的愛與關懷，成為屬於家庭中獨特記憶的「療癒美食」。對你來說，你家的療癒滋味是什麼料理呢？背後又有什麼特別的記憶或家人共同的故事呢？</p> <p>1. 同學回想自己家中的「療癒美食」，以及和此道美食相關的心情、記憶與家庭故事，包含料理名稱、料理者、料理時機、料理方式、家庭中對此道料理的回憶等。</p> <p>2. 每位同學在小隊中輪流分享自己家中的「療癒美食」，並請各小隊派一位同學上臺分享。</p> <p>二、最「家」錦囊妙計</p> <p>聽完了同學間對家庭療癒美食的分享，發現即便家庭氣氛曲線有起有落，但透過家庭中獨特</p>	1	<p>「家」療癒滋味</p> <p>一、教師準備：</p> <p>1. 提早提醒學生回想家庭中對於特定美食或料理的療癒經驗與感受。</p> <p>2. 蒐集各式各樣的家庭療癒美食與家庭故事，適時引導學生分享。</p> <p>3. 蒐集各式旅行蛋糕的圖片及不同製作方式，提供學生設計食譜之參考。</p> <p>4 影片：飲食宅記： https://www.youtube.com/watch?v=2CzabluQfUs</p> <p>二、學生準備：分隊入座，回想家庭中令自己印象深刻的療癒食物，以及特別的記憶或家庭故事。</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。</p> <p>4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	

			<p>的飲食也支持家庭的運作，而這些特別的美食也乘載屬於家庭中的珍貴記憶。在這過程中，你覺得家庭中有哪些正向特質，可以在面對困難或挑戰時，順利度過這些起伏呢？</p> <p>一、同學透過回憶家中的「療癒美食」，回想起家庭中的獨特記憶與經驗，試著進一步分析及歸納能象徵自己家庭的正向特質。</p> <p>~本節結束~</p>					
第十四週 5/15~5/19	<p>家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>主題二我的家家經 單元 1：家庭一線牽 〈活動 4〉家庭美味旅途 一、一窺旅行蛋糕的秘密</p> <p>家人是在人生的旅途中不可缺少的夥伴，而家庭中廣受喜愛、獨特的精神「良食」，也增添這趟旅途中的養分，接下來我們要挑戰用食物療癒的魔法來傳遞心意，將家庭的正向特質透過不同食材的搭配轉化為屬於家庭特色的可口小點心。</p> <p>1. 同學閱讀課本中關於旅行蛋糕的資訊，並藉著旅行蛋糕方便、好攜帶及口味多變的特性，發想可以透過哪些食材來呈現家庭正向特質的特色點心。</p> <p>2. 同學在組內討論可以使用的食材及變化方式，教師從旁引導並適時歸納可以使用的食材。</p>	1	〈活動 4〉家庭美味旅途 課本與活動手冊	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。</p> <p>4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。</p>	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			<p>二、家庭正向特質小點心食譜設計</p> <p>經過全班的集思廣益，發現好多適合使用的食材、使用方式及注意事項，像是可以在旅行蛋糕中加入不同口味的果乾產生變化，若使用新鮮水果時可以選擇水分較少的種類，或稍微煮過讓水分收乾，接下來請大家依照課本上的食譜說明完成能代表自己家庭中正向特質的點心設計。</p> <p>三、材料攜帶與工作分配</p> <p>下節課將進行烹飪實作，每個人將製作能代表自己家庭中正向特質口味的蛋糕並帶回家與家人分享，製作方式會以每小隊共同製作出原味的旅行蛋糕麵糊後，再平分給小隊每一位同學加入不同口味的食材，接續製作個人的家庭正向特質小點心。</p> <p>1. 小隊內分配需攜帶的共同材料，包含無鹽奶油、雞蛋、細砂糖、鹽、低筋麵粉、泡打粉等；製作個人口味小點心時所需的材料則自己攜帶。</p> <p>2. 小隊內再次確認點心的製作方式，並分配工作及互相提醒須注意的事項。</p> <p>3. 教師提醒學生：下次上課前，我們要來製作家庭正向特質小點心，請攜帶所需食材、器具，並穿著圍裙、戴口罩至烹飪教室集合。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			~本節結束~					
第十五週 5/22~5/26	<p>家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。</p> <p>家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>主題二我的家家經</p> <p>單元1：家庭一線牽（續上節）</p> <p><活動4>家庭美味旅途</p> <p>四、烹飪實作</p> <p>依據各隊的事前規劃，完成小點心的原味麵糊，後續再將麵糊平分給每位隊員，繼續接力完成不同口味的小點心。</p> <p>1. 教師協助確認各小隊是否有帶齊實作所需物品。</p> <p>2. 各小隊依據事前規劃進行烹飪實作，教師在各隊間巡視，適時給予協助，例如：透過拍照、錄影等方式，協助各小隊進行實作過程記錄。</p> <p>3. 同學依據自己設計的食譜進行口味變化，教師在教室巡視，適時給予協助。</p> <p>4. 下課前教師叮嚀同學將製作完成的小點心與小卡片帶回家與家人分享，並請家人給予回饋。</p> <p>~本節結束~</p>	1	課本與活動手冊	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。</p> <p>4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
第十六週 5/29~6/2	<p>家Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>主題二我的家家經</p> <p>單元2：「話」家預備起</p> <p><活動1>家庭新藍圖</p> <p>一、課前引言二、活動進行：</p> <p>三、活動小省思：</p> <p>四、教師總結：</p>	1	教師準備：熟悉課程流程	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 小組討論與分享。</p> <p>3. 提出適合自己的關係經營</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	

			<p>我們透過了解各自家庭象徵詞體會到雖然這些詞彙或者風味看起來別人跟我們想法一樣，可是細細品嚐之後發現各有不同故事。就像是兩個人交往，一開始一定是情投意合，但經過相處之後，必定會有一些生活習慣或者是思想上的不一樣需要溝通。下一次上課我們要來討論兩人交友至交往進而步入婚姻組成新家庭之前，會需要經歷過哪些階段，請各位同學可以回家思考一下，並於課堂中進行討論。</p> <p>~本節結束~</p>			改進方法。		
第十七週 6/5~6/9	家Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題二我的家家經 單元 2：「話」家預備起 <活動 2>家庭前哨站 一、課前引言 二、活動進行： (一)請小組歸納步驟，並請一位組員在黑板上寫出來。 (二)教師根據小組回答，歸納出四階段：預備、尋求、交往、肯定。 (三)說明預備期： 1. 重點：認識自我，培養成熟的人格，學習自處生活，建立人際關係，確定人生方向，進而思考自己未來想要組成怎樣的家庭。 2. 在找到一個合適的人之前，自己必須成為一個合適的人，也就是一個成熟的人。請小組討論成</p>	1	<p>一、教師準備：了解交往四階段的歷程及相關內容。 二、學生準備：簡單列出交友至交往進而結婚組成新家庭的步驟，並分組入座。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。</p>	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	

			<p>熟的人會具備什麼特質，並互相分享。</p> <p>3. 教師歸納特質，並總結成熟的人應該具備以下特質：</p> <p>(1)有智慧、有正確的判斷力和有見識。</p> <p>(2)有愛心，並有良好的溝通協調能力。</p> <p>(3)能負責任，並有效管理時間、金錢與情緒。</p> <p>4. 請同學討論，對於正處於即將會考的九年級學來說，現階段適不適合談戀愛呢？（例如適合的理由為現在準備考試生活苦悶，可以有人一起討論功課，心裡有寄託；不適合的理由為談戀愛心情容易波動，無法專心，而且為了相處會犧牲讀書時間，所以不適合交往）</p> <p>5. 省思：經過討論之後，同學思考一下依照自己目前的狀態，是否適合談戀愛呢？</p> <p>~本節結束~</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--