

新北市 中和 國民中學 111 學年度 八 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☒綜合活動

二、學習節數：每週（1）節，實施(20)週，共（20）節。。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。

四、課程架構：

主題	單元名稱	課程內容
主題三 性別魔法站	單元 1 性別偵探社 單元 2 性別協奏曲	性別平等、良善活動
主題六 生涯方程式	單元 1 追蹤生涯路 單元 2 勇闖生涯路	生涯規畫、職涯初探

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 2/06~2/10	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社 <u>活動一 性別觀察家</u> 一、活動說明 二、活動進行 （一）性別事件簿 1. 生活情境討論。 2. 學生討論完情境中的性別差異與困擾後，寫下自己的經驗。可以請學生匿名寫在紙上，老師抽出來隨機念出。 3. 學生的經驗分享後老師可以把相關的經驗分門別類，讓學生了解性別的差異與體諒不同性別的立場。 （二）推理時間 1. 引導學生思考。 2. 小組討論：教師可分成幾組，每組抽出一個主題，參考課本圖片思考可能有什麼刻板印象，要怎麼突破，將討論的結果寫在海報上，派代表上臺報告。 三、活動小省思與小結	1	1. 課本 2. 電腦、投影機、影音播放設備。 3. 色筆、海報紙。 4 同工不同酬，孩子的觀點： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=esv9SjL3uX8">https://www.youtube.com/watch?v=esv9SjL3uX8</a> 5 繪本：奧利佛是個娘娘腔： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ">https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ</a> 6 性別平等：原來我們都一樣： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA">https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA</a>	1. 口語評量～性別事件簿中能寫出因為性別差異的困擾。 2. 紙筆評量～推理時間小組討論報告能指出性別刻板印象。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
第二週 2/13~2/17	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社 <u>活動一 性別觀察家</u>	1	1. 課本 2. 電腦、投影機、影音播放設備。	1. 口語評量～性別事件簿中能寫出因為性	【性別平等教育】 性J3 檢視家	

	長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。		一、活動說明 二、活動進行 （一）性別事件簿 1. 生活情境討論。 2. 學生討論完情境中的性別差異與困擾後，寫下自己的經驗。可以請學生匿名寫在紙上，老師抽出來隨機念出。 3. 學生的經驗分享後老師可以把相關的經驗分門別類，讓學生了解性別的差異與體諒不同性別的立場。 （二）推理時間 1. 引導學生思考。 2. 小組討論：教師可分成幾組，每組抽出一個主題，參考課本圖片思考可能有什麼刻板印象，要怎麼突破，將討論的結果寫在海報上，派代表上臺報告。 三、活動小省思與小結		3. 色筆、海報紙。 4 同工不同酬，孩子的觀點： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=esv9SJL3uX8">https://www.youtube.com/watch?v=esv9SJL3uX8</a> 5 繪本：奧利佛是個娘娘腔： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ">https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ</a> 6 性別平等：原來我們都一樣： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA">https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA</a>	別差異的困擾。 2. 紙筆評量～推理時間小組討論報告能指出性別刻板印象。	庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
第三週 2/20~2/24	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社 <u>活動二 性別與尊重</u> 一、活動說明 二、活動進行 （一）性平勇士 1. 引導學生思考：教師先引導學生閱讀劉柏君的故事，說明個人發展可以不受到性別的影響，也可請學生多提出有關突破性別刻板印象有所發展的各種名人事例。	1 教師：可事先蒐集多元性別特質的名人新聞或影片。 4 同工不同酬，孩子的觀點： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=esv9SJL3uX8">https://www.youtube.com/watch?v=esv9SJL3uX8</a> 5 繪本：奧利佛是個娘娘腔： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ">https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ</a> 6 性別平等：原來我們都	紙筆評量～性平宣言能統整出自己應該調整的性別平等觀念。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。		

			<p>2. 影片過後請學生討論以下問題。</p> <p>3. 可請學生提供自己帶來的性別特徵與特質多元化的名人故事，分組討論該位名人如何肯定自己，周圍的人又如何接納他。</p> <p>(二) 性平大聲說</p> <p>1. 引導學生去發現性別平等的態度在家庭、學校、社會中潛移默化地傳遞，日常生活中就要養成性別平等的意識。</p> <p>2. 引導學生從成人身上學習，請學生利用課後時間，訪問師長或親友，蒐集重要的性別平等觀念是什麼？並提出分享。</p> <p>3. 學生分組討論完畢後，請派代表分享討論的結果。</p> <p>4. 教師可以歸納家庭、學校、社會友善環境的行動，重要的性別平等觀念提供以下做為參考。</p> <p>5. 性平宣言：請學生反思自己的性別特質、特徵與性別認同，統整自己應該如何表達尊重的態度，寫下性平宣言。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		<p>一樣：</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=m0lk4DaQbYA">https://www.youtube.com/watch?v=m0lk4DaQbYA</a></p>			
<p>第四週 2/27-3/3</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元一：性別偵探社</p> <p><b>活動三 性別平等行動</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 性別新聞臺</p> <p>1. 小隊討論：請學生參考課本性</p>	<p>1</p>	<p>教師：</p> <p>1. 教師可先了解學生較常發生性騷擾或性霸凌可能的行為，在活動中列入討論。</p> <p>2. 教師事先準備小隊數量的色筆與 B4 大小海報</p>	<p>小組報告～能在性平魔法書中採取實際採取反性霸凌與性騷擾的推廣行動。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。		<p>別新聞臺的內容，討論日常生活中哪些行為可能涉及對他人的騷擾與侵害，甚至霸凌。</p> <p>2. 教師以學生提出的情境，說明資訊站涉及到相關的法律問題，讓學生知道性別互動不恰當的行為是有法律責任的。</p> <p>(二) 性別論壇</p> <p>1. 教師引言。</p> <p>2. 學生可參考課本的範例，進行討論。</p> <p>3. 學生討論完畢後，上臺展示海報，並派代表口頭報告。</p> <p>(三) 性平魔法書</p> <p>1. 請全班共同製作性別平等的魔法書，每個人寫下一個不同情境下可以因應性騷擾和性霸凌的小妙方製作成標語海報。</p> <p>2. 請學生把這些標語海報，張貼於校園角落，推廣反霸凌與騷擾的理念。</p> <p>3 每位學生寫下自己尊重彼此差異，絕不排擠霸凌他人的宣言。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		<p>紙。</p> <p>3 性騷擾性侵害與性霸凌： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Gp2rtQB1YPA">https://www.youtube.com/watch?v=Gp2rtQB1YPA</a></p> <p>4 發生在我身上的性霸凌事件： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IMZmpNrN4XI">https://www.youtube.com/watch?v=IMZmpNrN4XI</a></p> <p>5 艾瑪華森：聯合國兩性平權演講： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=11_Ktq3G9Ws">https://www.youtube.com/watch?v=11_Ktq3G9Ws</a></p>		
第五週 3/6~3/10	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展</p>	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p><b>活動一 影視作品的公式</b></p> <p>一、愛情名偵探</p> <p>(一) 教師引言，帶領同學回憶上一節課的課程內容與學習。</p> <p>(二) 教師詢問學生觀看與閱讀偶像劇、愛情小說與動漫的經</p>	1	<p>教師：</p> <p>1 多方蒐集偶像劇或愛情動漫小說內的劇情。</p> <p>學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。</p> <p>2 性平微電影：不簡單，但是有多難：</p>	能發表閱讀影視作品情節後對於各個面向的歸納。	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>

	歷程。		<p>驗，並分享喜歡的戲劇以及吸引自己的原因。</p> <p>(三) 教師說明。</p> <p>(四) 學生閱讀課本作品情節，並討論主角身分、個性、外型、相識過程、戀愛過程這幾個面向後自由發表。</p> <p>(五) 請學生思考在情節中和現實情境不相符之內容並發表。</p> <p>(六) 引導學生思考不同的作品是否有對於主角與劇情設定等相同之處，並歸納出影視作品的共通點。</p> <p>(七) 省思提問。</p> <p>(八) 教師小結。</p> <p>二、合宜的情感互動</p> <p>(一) 引導學生思考：「這些關於主角條件設定、劇情的描述，對於我在情感互動上的影響是什麼？我可以怎麼調整自身的觀念或想法才是合宜的情感互動呢？」</p> <p>(二) 學生討論後發表。</p> <p>(三) 省思提問。</p> <p>(四) 教師總結。</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=97sSvR6wiM0">https://www.youtube.com/watch?v=97sSvR6wiM0</a></p> <p>3 日常生活間的性別不平等：</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=F_2Jef01b8g">https://www.youtube.com/watch?v=F_2Jef01b8g</a></p> <p>4 義大利公益廣告：因為公司的規定，我不能當你媽媽了：</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=shxQx2VRB0E">https://www.youtube.com/watch?v=shxQx2VRB0E</a></p>		
第六週 3/13~3/17	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親</p>	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p><b>活動二 初探感情路</b></p> <p><b>愛的主打歌</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師先播放數首自備的情</p>	1	<p>教師：</p> <p>1 先準備數首自備的情歌。</p> <p>(1) 蔡依林：不一樣又怎樣：</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=shxQx2VRB0E">https://www.youtube.com/watch?v=shxQx2VRB0E</a></p>	口語評量。	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>

	密關係的發展歷程。	<p>歌，讓學生猜猜今日課程主題。</p> <p>(二) 給每組學生 5 分鐘的時間回憶流行歌曲中印象深刻的歌詞，選出一首歌，把它的兩句歌詞註記下來，並且請他們寫下這歌詞背後代表的愛情態度。</p> <p>(三) 請各組輪流推派代表唱出歌詞，並分享歌詞背後代表的愛情態度。</p> <p>(四) 帶學生瀏覽課本頁面中的戀人條件，對於學生不清楚的條件進行解釋說明，也給學生 2-3 分鐘寫下自己的 100 萬虛擬預算分配狀況。</p> <p>(五) 照剛才的組別，讓學生進行搶標的活動，教師簡短說明拍賣會的規則。</p> <p>(六) 請各組先在組內討論每一位組員負責搶標某項標的物的理由，並選出小組內最受歡迎的前三項，推派代表分享給全班參考！</p> <p>(七) 教師可以幫忙統計該班最受歡迎的戀人條件，並且為這些價值觀提供歸類的參考，並做簡短的解釋！</p> <p>(八) 教師帶領學生自我省思課本頁面所設計的大聲公內容，請他們註記下來自己的答案，並邀請自願的學生分享自己的省思結果！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C7hHofDW2ts">h?v=C7hHofDW2ts</a></p> <p>(2) 大合唱：彩虹： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iu10TkjDFxA">https://www.youtube.com/watch?v=iu10TkjDFxA</a></p> <p>(3) 蔡依林：玫瑰少年： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fe0q6MWeUXA">https://www.youtube.com/watch?v=fe0q6MWeUXA</a></p> <p>學生：分成 4-6 組。</p>			
--	-----------	--	--	--	--	--

第七週 3/20~3/24	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲</p> <p><b>活動三 愛情不卡關</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）教師說明這兩節課的主旨是要帶領同學深入討論戀愛的各個階段會出現的狀況題，先將同學分成 4-6 組。</p> <p>（二）教師可於活動前帶學生瀏覽過所有關卡，確認對文字描述沒有疑惑之後，給予 10 分鐘的討論時間！</p> <p>（三）說明遊戲規則。</p> <p>（四）帶領學生進行紙上闖關活動，教師宜參考學生答題狀況，詳見補充說明內容，在每個題目加上一個額外簡答題，讓一些因為籤運不佳而落後的組別，有進一格的機會，如此能更提高學生的參與度。</p> <p>（五）因為會用到兩節課的時間，在第一節課結束前，要提醒學生註記一下自己這一組在本節課停留在哪一個關卡！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>	1	教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。	口語評量。	<b>【家庭教育】</b> 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
第八週 3/27~3/31	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲（第一次段考）</p> <p><b>活動三 愛情不卡關</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p>	1	教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。	口語評量。	<b>【家庭教育】</b> 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	



	與態度，及親密關係的發展歷程。		<p>(一) 教師說明這兩節課的主旨是要帶領同學深入討論戀愛的各個階段會出現的狀況題，先將同學分成 4-6 組。</p> <p>(二) 教師可於活動前帶學生瀏覽過所有關卡，確認對文字描述沒有疑惑之後，給予 10 分鐘的討論時間！</p> <p>(三) 說明遊戲規則。</p> <p>(四) 帶領學生進行紙上闖關活動，教師宜參考學生答題狀況，詳見補充說明內容，在每個題目加上一個額外簡答題，讓一些因為籤運不佳而落後的組別，有進一格的機會，如此能更提高學生的參與度。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>				
第九週 4/3~4/7	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p><b>活動三 愛情不卡關</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師說明這兩節課的主旨是要帶領同學深入討論戀愛的各個階段會出現的狀況題，先將同學分成 4-6 組。</p> <p>(二) 教師可於活動前帶學生瀏覽過所有關卡，確認對文字描述沒有疑惑之後，給予 10 分鐘的討論時間！</p> <p>(三) 說明遊戲規則。</p> <p>(四) 帶領學生進行紙上闖關活</p>	1	教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。	口語評量。	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>

			動，教師宜參考學生答題狀況，詳見補充說明內容，在每個題目加上一個額外簡答題，讓一些因為籤運不佳而落後的組別，有進一格的機會，如此能更提高學生的參與度。 三、活動小省思與小結					
第十週 4/10~4/14	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 <b>活動四 分手練習曲</b> 一、分手故事 （一）學生閱讀課本引導後教師說明，教師詢問學生關於分手的經驗。 （二）學生閱讀活動範例後，開始進行討論。 （三）各組依順序分享他們整理的分手原因與方式，以及如果對方用這種方式提分手的感受。教師可將各組的分享簡單記錄在黑板上，讓同學可以了解較常見的分手原因與方式，以及當下的感受。 （四）省思提問：「你發現了什麼呢？」 （五）教師小結：「有人不敢面對面提分手或許是難以面對對方的情緒，但這樣並不是很尊重對方。我們有沒有更好的方式呢？」 二、分手不 NG （一）教師引言	1	學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。	1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2. 學生能配合討論與演練分手對白。 3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。	<b>【家庭教育】</b> 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

			<p>(二) 帶領學生閱讀分手不 NG 案例，學生閱讀完畢後，請學生舉手自由發表，他們認為春嬌在與志明分手時，哪些做法可能需要調整。教師可給發表學生口頭肯定。</p> <p>(三) 省思提問。</p> <p>(四) 教師小結。</p>					
<p>第十一週 4/17~4/21</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 <b>活動四 分手練習曲</b></p> <p>一、分手 memo</p> <p>(一) 教師引言。</p> <p>(二) 學生閱讀活動範例後，透過分組討論的方式來歸納出分手的對話方式，並決定上臺演出的人。</p> <p>(三) 學生上臺角色扮演後，全班一起討論哪一組的分手對話是最適宜的。</p> <p>(四) 教師肯定同學都有好好分手的能力，並請同學發表分手時除了表達內容以外，還需要注意哪些事項。</p> <p>(五) 省思提問：「除了上述注意事項，分手還有哪些需要留意之處？」</p> <p>(六) 教師邀請學生進行小結，分享自己學到了哪些重要的分手觀念。</p> <p>二、我們都要好好過</p> <p>(一) 教師帶領學生閱讀課本引</p>	<p>1</p>	<p>學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。</p>	<p>1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。</p> <p>2. 學生能配合討論與演練分手對白。</p> <p>3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	

			<p>導語，並介紹活動方式。</p> <p>(二) 學生討論課本上的四個面向的問題並發表。</p> <p>(三) 教師小結。</p> <p>三、情感互動預備計畫</p> <p>(一) 教師引導：「你覺得現階段的自己可以做哪些預備，以便成熟的面對感情呢？」</p> <p>(二) 省思提問：「這個階段談感情，需要注意哪些事項？」</p> <p>(三) 教師總結。</p>					
第十二週 4/24~4/28	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元一：追蹤生涯路</p> <p><b>活動一 未來同學會</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師可以播放輕柔的音樂，唸著以下的引導語詞，請大家閉眼，隨著音樂，想像你已經到了 20 年後的世界！那時候你的未來自己的形象是什麼樣子呢？那是個天氣晴朗的日子，你穿著什麼服裝呢？同學會所在的餐廳外觀是什麼樣呢？進門簽到後，第一個遇到的同學是誰？靠什麼特徵認出他／她來呢？他見到好久不見的你，第一句話會說什麼呢？他會驚訝你外貌的改變嗎？還是覺得你跟國中時期長的差不多？等你跟一些老朋友興奮地聊幾句之後，主持人敲了玻璃杯，開始請大家輪流介紹自己！</p>	1	<p>1. 在教育部發放的生涯輔導手冊已經有更完整更豐富的興趣能力特質調查，教師可以連結學生曾經勾選過填寫過的部份。</p> <p>2. 投影機。</p>	<p>1. 學生自評。</p> <p>2. 學生互評。</p> <p>3. 教師評量。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

			<p>(二) 第一個要你介紹的是，你目前是什麼樣的性格呢？其實你這幾年變得不多，跟國中時期的性格差不多，是什麼呢？ 教師邀請學生選擇其中一種最貼近自己的特質描述！</p> <p>(三) 教師再請同學眼睛閉上，繼續幻遊：那個時候的人類已經發達到可以在外星球居住，並且在其中穿梭旅行！所以，同學會主持人第二個自我介紹的題目是：你現在居住的星球是哪個型號？每個星球有不同的特色跟居民，你覺得自己最有興趣住在哪個星球呢？為什麼呢？教師可以鼓勵學生依據直覺來做出選擇，邀請最先完成的學生分享！</p> <p>(四) 接下來的幻遊題目，便是邀請同學思考若是興趣不鮮明，沒有特別感興趣的星球要怎麼辦？或是感興趣的太多，要怎麼應對？讓同學兩兩分組，抽籤邀請他們分享對策！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>				
第十三週 5/1~5/5	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	<p>主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路</p> <p><b>活動一 未來同學會</b></p> <p>一、教師說明 二、活動進行</p> <p>(一) 在未來同學會對自己個性、居住星球的介紹之後，主持人第三個要每個人介紹的是自己</p>	1	<p>1. 在教育部發放的生涯輔導手冊已經有更完整更豐富的興趣能力特質調查，教師可以連結學生曾經勾選過填寫過的部份。</p> <p>2. 投影機。</p>	<p>1. 學生自評。</p> <p>2. 學生互評。</p> <p>3. 教師評量。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於</p>

			<p>目前任職的公司，當初是靠哪一方面的能力才能加入這家公司？教師可以帶領學生理解那些公司所要求能力，在學生完成選擇之後，再鼓勵學生舉手、分享是否在選擇時遇到跟課本角色一樣的猶豫心境！</p> <p>（二）接下來一位學生解釋課本上 3 個問題代表的意涵，也請他們分組討論出應對策略，並上臺報告。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>				未來生涯的願景。	
第十四週 5/8-5/12	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	<p>主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路</p> <p><b>活動二 解開生涯謎</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）前言：如果我們未來選擇的工作能具備下面三點：1、自己有興趣。2、符合自我的氣質。3、有這方面的天賦專長。那工作生活就不只是為了餬口飯吃，還能更加有樂趣，讓自己優游其中，那真是太美妙的人生了！接下來的活動，便是要看看我們是否能達到這樣的速配程度，又，如果不能達到，該怎麼應對？對學生介紹「生涯興趣組型」雙向度模型的概念，並請學生依著課本指示，將前四頁的結果綜合起來比對，就可以得出那幾個問題的結果！教師可以在學生座位</p>	1	投影機。	<p>1. 學生自評。</p> <p>2. 學生互評。</p> <p>3. 教師評量。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

			<p>之間穿梭，關心他們是否解讀成功！可以請學生拿出螢光筆，將所對應到的職業群中最吸引他的某幾樣職業標示出來，作為未來的生涯目標！</p> <p>（二）接下來將學生分組進行討論三種狀況：無興趣有能力、興趣能力符合、有興趣無能力的應對策略！討論之後，輪流上臺公開分享！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
<p>第十五週 5/15~5/19</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路（第二次段考）</p> <p><b>活動一 人生規畫局</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）將學生分成三到五組，每組發下一份疊疊樂的教具，並請他們決定小組內的輪流順序！</p> <p>（二）讓每組學生在組內輪流說出虛構人物：翰寶，這一生不同年齡會做的事情，從15歲的年紀開始說起，每放上一塊積木，代表增加5歲，放積木的人要同時說出這個年紀會做的事情，小組伙伴以接龍的方式來完成翰寶的生涯故事。如果過程中塔倒塌了，就必須從重新再來，學生可能的答案是：A. 麻吉 B. 男朋友 C. 爸爸 D. 屁孩，老師可以穿梭在小組間，適時修正他們提出的角色名</p>	<p>1</p>	<p>教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。</p>	<p>學生實作與口頭分享。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

			<p>稱。</p> <p>(三) 跟學生約定一個遊戲的時間，大約10分鐘，看看哪一組能在時間之內疊出最高的塔，即是優勝者！</p> <p>(四) 邀請冠軍隊伍推派一人，分享他們遊戲中接龍製造出來的生涯角色！</p> <p>(五) 其他各組也把焦點轉回到組內，討論剛剛自己這組杜撰出來的角色有哪些，它們分別又有什麼要完成的任務？將答案註記在下一頁，並分組上臺報告。</p> <p>三、活動小省思及結語</p>				
第十六週 5/22~5/26	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p> <p><b>活動一 人生規畫局</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 將學生分成三到五組，每組發下一份疊疊樂的教具，並請他們決定小組內的輪流順序！</p> <p>(二) 讓每組學生在組內輪流說出虛構人物：翰寶，這一生不同年齡會做的事情，從15歲的年紀開始說起，每放上一塊積木，代表增加5歲，放積木的人要同時說出這個年紀會做的事情，小組伙伴以接龍的方式來完成翰寶的生涯故事。如果過程中塔倒塌了，就必須從重新再來，學生可能的答案是：A. 麻吉 B. 男朋友 C. 爸爸</p>	1	教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。	學生實作與口頭分享。	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>



			<p>D. 屁孩，老師可以穿梭在小組間，適時修正他們提出的角色名稱。</p> <p>(三) 跟學生約定一個遊戲的時間，大約10分鐘，看看哪一組能在時間之內疊出最高的塔，即是優勝者！</p> <p>(四) 邀請冠軍隊伍推派一人，分享他們遊戲中接龍製造出來的生涯角色！</p> <p>(五) 其他各組也把焦點轉回到組內，討論剛剛自己這組杜撰出來的角色有哪些，它們分別又有什麼要完成的任務？將答案註記在下一頁，並分組上臺報告。</p> <p>三、活動小省思及結語</p>				
<p>第十七週 5/29-6/2</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 <b>活動一 人生規畫局</b> 一、活動說明 二、活動進行 (一) 幫同學複習上一活動討論的各種生涯角色，並帶領同學看課本上小明的生涯彩虹圖！ (二) 教師發下空白紙及色筆，並邀請他們著手設計屬於自己的彩虹圖！學生可先在圖上標示自己最在乎的七個角色，一個角色用一種顏色代表，在活動頁上的彩虹圖一層一層堆疊出那個角色的起迄時間。教師可跟學生解釋，每一個區塊，不論大小都是</p>	<p>1</p>	<p>教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。</p>	<p>1. 學生實作與討論。 2. 省思與回饋。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>

			<p>代表著五年，從10歲開始，到100歲結束。</p> <p>(三) 教師可給予學生充足的時間思考及繪製，並穿梭於學生的座位附近準備隨時為其解惑或是給予建議！</p> <p>(四) 待活動結束後，教師可邀請完成圖形的學生跟兩旁同學分享自己的圖形設計！</p> <p>(五) 教師可鼓勵3至5個願意分享的學生，教師可拍下他們的作品，投影出來並供他們上臺解說。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>				
<p>第十八週 6/5~6/9</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路</p> <p><b>活動二 生涯過來人</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師可邀請學生質疑這個課題：生涯會如我們規畫般順利嗎？</p> <p>教師可以舉出一些名人具體的成就，來讓他們猜測名人的姓名。例如：臺灣女子舉重奧運金牌郭婞純，亞洲流行樂獨樹一格的歌手，新中國風的歌詞跟曲是他的作品一大特色周杰倫，教師可詢問學生是否知道他們的生涯故事？並且為其進行簡短的解說。(詳見備註)</p> <p>教師可將學生分成 4 至 6 組，請</p>	<p>1</p>	<p>這堂課需要學生有上網搜尋名人故事，所以可以在電腦教室進行，或是請學生攜帶手機來運用！</p>	<p>1. 分享與討論。 2. 資料搜集與調查。 3. 省思與回饋。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>

			<p>他們討論出一個想要調查的名人，並依照課本範例的那些要項，進行資料蒐集！</p> <p>(二) 10 分鐘後，請各組派代表上臺報告名人逆境重生的故事！</p> <p>(三) 在分享完畢之後，教師可抽籤邀請同學分享印象深刻的報告內容及原因！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
<p>第十九週 6/12~6/16</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路</p> <p><b>活動二 生涯過來人好漢當年勇</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師可向學生說明活動的要旨，並且介紹解釋課本上的採訪問題，並鼓勵學生腦力激盪出其他可以提問的問題並提供給大家參考。</p> <p>(二) 教師可讓學生討論進行採訪的禮貌及注意事項，並且交代採訪期限，要求同學於下周上課時進行分享。</p> <p>(三) 一星期後，教師可於可堂上請同學兩兩分組，分享自己採訪的結果及收穫！</p> <p>(四) 教師再請同學分組成大群，約 4 至 6 個人一組，討論出答案的共通性，並推派一位代表上臺分享！</p> <p>三、活動小省思</p>	1	<p>這堂課需要學生有上網搜尋名人故事，所以可以在電腦教室進行，或是請學生攜帶手機來運用！</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 省思與回饋。</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

			前輩的生涯經驗談，對我的生涯規畫有什麼影響？ 四、小結					
第二十週 6/19~6/23	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 <b>活動三 逐夢且踏實</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）教師可請同學回憶，在之前課堂繪製彩虹圖時，是否想到很多跟那些角色相關的畫面？教師可先舉例說明：「工作者」最後變成充滿笑容、樂在其中的達人；「伴侶」之間互動畫面很愉悅；「父母」建立了每季都會帶著孩子露營的家庭慣例……</p> <p>（二）教師亦可跟學生說明，具象化能夠讓抽象的目標更有實踐的動力，所以今天要大家帶這些跟未來角色正面、美好的相關圖片，將夢想具象化！</p> <p>（三）教師於課堂每人發下一人一張 A4 紙，讓學生將帶來的圖片貼在紙上，並且引導他們從中找到圖片象徵的角色及意義，標註在圖片旁邊。</p> <p>（四）教師可讓學生兩兩一組為單位來分享自己的貼圖，再接著抽籤邀請被抽中的學生說出對方的貼圖故事。</p> <p>（五）接下來，教師可請學生觀察一下，這些圖像中的場景，有</p>	1	<p>在之前的課程中，教師有讓同學分享生涯彩虹圖，其中提到許多角色，教師可請同學攜帶這些角色聯想到的相關且正向美好的圖片和照片約 4 至 6 張，取材的方式可以從雜誌上剪下來或是洗出照片，教師亦可提醒學生要帶剪刀及膠水。</p>	實作與分享。	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

			<p>什麼具體的物質設備呢？他們需要多少的金額購買呢？教師可以帶領學生瀏覽思考課本頁面的問題，並且算出自己未來生活的單月開銷。教師可以拿自己舉例，來讓學生明白這些現實生活開銷的大概行情，以避免學生做不切實際的估價！</p> <p>（六）教師可以邀請學生彼此分享並討論下方的三個問題，並鼓勵同學分享！</p> <p>三、小結</p>					
第二十一週 6/26~6/30	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路（第三次段考）</p> <p><b>活動四 再訪金三角</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>邀請學生一起搜索記憶庫，搶答從八上到目前以來的生涯相關試探活動，可將這些答案條列在黑板上，並且用簡短的描述幫助學生溫習過往經驗，帶領學生重新複習生涯金三角的概念！</p> <p>讓學生兩兩分組討論以上的答案，如何歸類在生涯金三角？也請他們思索自己學校之外，如家庭生活的生涯相關活動，試著彼此分享。</p> <p>※教師亦可抽籤邀請同學上臺分享自己的生涯金三角以及活動省思的答案，再請同學合併成五至</p>	1	教師請同學預先預習八上相關生涯探索課程之內容，並帶領學生歸納生涯金三角。	討論與口頭評量。	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

			六小組並針對課本頁面內容提問 進行思考，並將答案條列於黑 板，供同學參考運用。 三、小結					
--	--	--	---	--	--	--	--	--