

新北市中和國民中學 113 學年度八年級第二學期校訂課程計畫 設計者：江宜蓁

一、課程類別：

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☒ 社團活動與技藝課程：多元社團
3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：

| 上一學期課程審閱意見 | 本學期課程精進內容 |
|------------|---------------|
| 無 | 提高學生學習意願及操作技巧 |

三、學習節數：每週(2)節，實施(21)週，共(42)節。(10/9 國慶放假)

四、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習目標 |
|---|--|
| <p>依總綱核心素養項目及具體內涵。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p> <p><input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養</p> <p><input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解</p> | <p>1.培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活。</p> <p>2.輕快節拍及加強動作張力。</p> <p>3.有能力使用行動顯微鏡並有能力進行戶外採集及辨識物種。</p> <p>4.開發自我潛能，訓練學生注意力和反應速度。</p> <p>5.藉肢體運動提升身體應變能力。</p> <p>6.能透過溝通討論活動，培養學生積極、自信之個人特質。</p> |

五、課程架構：

| | |
|-------|-------------------------------------|
| 類別 | 校內社團 |
| 語文類社團 | 新媒體識讀、用 iPad 玩英文 |
| 藝文類社團 | 打擊重奏樂團、直笛社、世界電影欣賞、歷史與神話、歷史電影賞析 |
| 服務性社團 | LOVE 家服務社、童軍社 |
| 科學類社團 | 創客程式設計、智慧食農社、數學研究社、我是植物人、科技探險社 |
| 技藝類社團 | 飲調社、烘焙社、食物偵探社、奇幻魔術社、戲研社 |
| 體育類社團 | 街舞社(男)、女籃(女)、桌球、流行熱舞社(女)、瑜珈健身共學、男籃社 |

六、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☒是(第 7 週) ☐否

2. 是否融入戶外教育：☐是(第____週) ☒否

3. 是否融入性別平等教育議題：☐是(第____週) ☒否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☒生命教育、☒人權、☒環境、☐海洋、☐品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災、

☐家庭教育、☒生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☐原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------|-----------------------|--|---|--|----|---|-------------------------------|---------------------------------------|----|
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 智慧食農社 | 第 1 週 第 5 週 | ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 | Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 | 1. 土耕蔬菜栽種 2. 水耕蔬菜收成 3. 物聯網程式設計田間測試 | 8 | 1. 農作入菜 2. 薑黃採收及加工 3. 學習數位照片編輯、儲存及整合 4. 水耕蔬菜栽種 | 1. 參與態度 2. 合作能力 | 環境教育： 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 | |
| 桌球社 | 第 6 週 第 9 週 | 4c-IV-1 分析與善用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Ab-IV-1 體適能運動處方設計與執行 | 1. 原地傳球練習 2. 傳球動作要領講解並實作 3. 比賽規則介紹及競賽 | 8 | 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 實戰分隊競賽 4. 移位腳步訓練 | 1. 參與態度 2. 合作能力 | 安全教育： 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | |
| 街舞社 | 第 10 週 第 13 週 | 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 | Ib-IV-2 各種社交舞蹈 | 1. 一段重節奏的音樂與舞蹈 2. 組合主題街舞教學 3. 熱門 MV 舞蹈組合 4. 練習並創作 | 8 | 1. 放鬆與伸展動作體操 2. 配合音樂訓練節奏感 | 1. 參與態度 2. 合作能力 | 生涯規劃教育： 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | |
| 童軍社 | 第 14 週 第 17 週 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展 | 1. 認識織物 2. 認識相關服飾標示 3. 組裝羅馬砲 4. 人體節奏卡 | 8 | 1. 布料體驗活動 2. 織物的材質與特性講解 | 1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 合作能力 | 生命教育： 生 J4 分析快樂、幸福與 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|--|---|---|--------------------------------|--------------------|-------------------------------|--|
| | | | 展策略的實踐與省思。 | | | 3. 羅馬砲介紹與組裝 4. 人體節奏卡教學 | | 生命意義之間的關係。 | |
| 直笛社 | 第 18 週 第 21 週 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 | 1. C 調視譜 2. 高音笛基本指法 3. 高音笛吹奏 C 大調歌曲 | 8 | 1. 聲部分配 2. 分部與合奏 3. 創作表演 | 1. 參與態度 2. 合作能力 | 人權教育：人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 | |

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|------|-------------|---|--------|------|---------|
| | | <input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____ | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。