

新北市中和國民中學 114 學年度七年級第二學期校訂課程計畫 設計者：江宜蓁

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☒ 社團活動與技藝課程：多元社團_____
3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
無	無

三、學習節數：每週五實施 2 節，共 20 週，共 40 節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養</p>	<p>1.培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活。</p> <p>2.輕快節拍及加強動作張力。</p> <p>3.有能力使用行動顯微鏡並有能力進行戶外採集及辨識物種。</p> <p>4.開發自我潛能，訓練學生注意力和反應速度。</p> <p>5.藉肢體運動提升身體應變能力。</p> <p>6.培養學生積極、自信之個人特質。</p>

<input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	
---	--

五、課程架構：

類別	校內社團
語文類	歐爸韓語社、The ESC club、英文歌曲欣賞社
人文學科類	宗教與神話、新媒體識讀、動漫研究社、桌遊社
藝術類	打擊重奏、直笛社、戲劇社、漫畫研究社、療癒手作社
服務性社團	LOVE 家服務社、童軍社
數理類社團	程式設計自走車、智慧食農社、數學研究社、我是植物人、科技探險社
技藝類社團	飲調社、烘焙社、食物偵探社、魔術社
體育類社團	街舞社(男)、男籃(男)、女籃(女)、桌球社、KPOP 流行舞蹈社(女)

六、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是 ☒否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第 1-4、9~12 週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育議題：☐是(第 週) ☒否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☒性別平等、☒人權、☒環境、☐海洋、☒品德、☐法治、☒科技、☒資訊、☐能源、☒防災、

☒家庭教育、☒生涯規劃、☒多元文化、☒閱讀素養、☒國際教育、☐原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程		學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
		學習表現	學習內容						
食物偵探社	第 1 週 第 4 週	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	1. 一米菜田的種植方式 2. 南洋香草料理 3. 季節作物與基地日常維護	8	1. 農作入菜 2. 偵探行動大出擊 3. 學習數位照片編輯、儲存及整合	1. 參與態度 2. 合作能力	人權、戶外生命、科技資訊	
LOVE 家服務社	第 5 週 第 8 週	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 聽見音樂的顏色 2. 服務學習概論 3. 愛之語-五種愛的語言	8	1. 手鐘樂器體驗 2. 分組討論 3. 服務反思及音繪	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 合作能力	人權、科技生命、資訊多元文化	
女籃社	第 9 週 第 12 週	4c-IV-1 分析與善用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ab-IV-1 體適能運動處方設計與執行	1. 投籃與防守步伐練習 2. 運球上籃變化練習 3. 比賽規則介紹及競賽	8	1. 球感練習 2. 運球練習 3. 實戰分隊競賽	1. 參與態度 2. 合作能力	人權、戶外生命、科技性別平等	

K P O P 流行舞蹈社	第 13 週 第 16 週	2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。	1b-IV-2 各種社交舞蹈	1. 重節奏的音樂與舞蹈 2. 組合主題街舞教學 3. 熱門 MV 舞蹈組合 4. 練習並創作	8	1. 伸展動作體操 2. 配合音樂訓練節奏感 3. 律動操作	1. 參與態度 2. 合作能力	人權、品德 性別平等 科技、資訊	
打擊樂團	第 17 週 第 20 週	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 樂譜認識及應用 2. 純節奏音樂體驗 3. 鍵盤練習節奏並混合練習	8	1. 樂器分部分配合奏體會 2. 分組練習敲擊 3. 創作表演	1. 參與態度 2. 合作能力	人權、品德 國際教育	

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

■否，全學年都沒有(以下免填)

☐有，部分班級，實施的班級為：_____

☐有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致