

新北市中和國民中學 **114** 學年度 **9** 年級第 **2** 學期 校訂 課程計畫 設計者：江宜蓁、施佩吟、駱薇亘、謝蕙宇

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 寰宇視界 _____ 2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____

3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
無	無

✍ 上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(16)週，共(16)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p>	<p>因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。</p> <p>學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過時事議題連結歷史所學的討論活動，達成了解至今國際局勢的目標，以展現國際理解素養。 2. 能透過時事的蒐集資料活動，達成教育國際化及拓展全球視野之目標，以展現科技資訊素養。 3. 能透過生活即歷史的課程活動，達成認識多領域有歷史元素創作的目標，以展現多元文化素養。

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養
<input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識
<input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作
<input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | |
|---|--|

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)

1. 主題一-歷史時光長廊(學習整合時間概念)
2. 主題二-時事與歷史的因果(蒐集資料，古今整合)
3. 主題三-歷史發展與生命開創(思考生命，同理他人)
4. 主題四-生活即歷史(欣賞、尊重多元文化)

六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☒否


2. 是否融入戶外教育：☐是(第____週) ☒否

3. 是否融入性別平等教育：☐是(第____週) ☒否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☒人權、☐環境、☐海洋、☐品德、☐法治、☐科技、☒資訊、☐能源、☐防災、

☐家庭教育、☐生涯規劃、☒多元文化、☐閱讀素養、☒國際教育、☐原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 ~第四週	1. 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 2. 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 3. 理解成員特質並相互學習與合作。	1. 使用網路查詢資料的方法 2. 能將知識結構化 3. 能與同儕分工合作 4. 能整合時間觀念	主題一-歷史時光長廊 1. 以中東國家(地區)的當代史(約19-21世紀)為範圍,小組自訂一個主題(如:政治、經濟、文化、科技等)以平板蒐集資料,辨識內容,統整並繪製重要事件的時間軸。 2. 小組口頭發表,說明訂定主題的動機並分享各主題時間軸內容。 3. 了解中東國家(地區)在歷史中有許多不同領域的發展以及對世界的影響。 4. 小組回饋,相互學習優點;各組自評,檢視內容可再精進之處。	4	平板 學習單	小組合作 資料蒐集 整合資訊	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 學習單 4. 口頭發表 	國際教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第五週 ~第九週	1. 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 2. 關心不同的	1. 使用網路查詢資料的方法 2. 能將知識結構化 3. 能與同儕分	主題二-時事與歷史的因果 1. 以時事「以色列—哈瑪斯戰爭」為主題,運用平板搜尋資料,小組討論並分享第二次世界大戰之後	5	平板 多媒體設備	資料蒐集 整合資訊 媒體識讀	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭發表 4. 學習單	國際教育 資訊	

社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。

工合作
4. 能蒐集資料，整合資訊
5. 辨別媒體立場

此區域的局勢。
2. 探究二戰之後對以色列、巴勒斯坦等地的影響，以及國際間互動的歷史脈絡。

3. 認識猶太人、阿拉伯人之間的族群、宗教等背景的差異，進而理解巴勒斯坦地區的動盪。

4. 影片欣賞：

◆【以色列】哭牆到底在哭什麼？耶穌躺過的石頭竟然可以隨便你摸！

<https://www.youtube.com/watch?si=ZQO8Zg2uCFof5ChX&v=v0yC1JQQVQ&feature=youtu.be>

◆哭牆：七分鐘看明白耶路撒冷的西牆，為什麼是猶太人心中的聖牆？

<https://www.youtube.com/watch?si=2TtmuGi8jSK7LiV7&v=H6sR56qNBsM&feature=youtu.be>

◆最年幼人質與母親安葬
以色列社會哀悼

https://youtu.be/Fs35f8bKF4E?si=5KFsqT_wCWmkw

課程主題：第二：新舊約聖經的比較

課程目標：1. 了解新舊約聖經的異同。2. 了解新舊約聖經的歷史背景。3. 了解新舊約聖經的文学特色。4. 了解新舊約聖經的神學思想。5. 了解新舊約聖經的社會功能。

課程內容：1. 新舊約聖經的異同。2. 新舊約聖經的歷史背景。3. 新舊約聖經的文学特色。4. 新舊約聖經的神學思想。5. 新舊約聖經的社會功能。

教學資源：1. 新舊約聖經。2. 新舊約聖經的歷史背景。3. 新舊約聖經的文学特色。4. 新舊約聖經的神學思想。5. 新舊約聖經的社會功能。


教學活動：1. 新舊約聖經的異同。2. 新舊約聖經的歷史背景。3. 新舊約聖經的文学特色。4. 新舊約聖經的神學思想。5. 新舊約聖經的社會功能。

教學評量：1. 新舊約聖經的異同。2. 新舊約聖經的歷史背景。3. 新舊約聖經的文学特色。4. 新舊約聖經的神學思想。5. 新舊約聖經的社會功能。

教學反思：1. 新舊約聖經的異同。2. 新舊約聖經的歷史背景。3. 新舊約聖經的文学特色。4. 新舊約聖經的神學思想。5. 新舊約聖經的社會功能。

			<p>Fr</p> <p>◆兩樣情！以色列紀念建國 76 週年巴勒斯坦哀悼「災難日」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?si=acQpaiTtcD8mpEJI&v=MIt_25CgUaI&feature=youtu.be</p> <p>◆奧運選手被集體屠殺？跟以色列人單挑以色列史！【世界史#8】 HOOK</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Z8pdPWfeXnY&list=PLbmx00_7p4W8k2IhcJTGtdRY1HcHFNScL&index=15</p> <p>5 透過各種不同面向的影片，感受雙方各自的苦與難，以及了解媒體立場的差異會影響報導內容的正反觀點，因此知曉多方參考不同資料且客觀分析的重要與意義，培養媒體識讀的觀念。</p> <p>6. 小組討論並口頭發表觀點。</p>						
第十週 ~	感受個人或不同群體在社會	1. 能思考生命的價值，同理	主題三-歷史發展與生命開創	4	多媒體設備	同理感受整合資訊	1. 參與態度 2. 口頭發表	人權	

第十三週	處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	他人處境 2. 能分享心情、傾聽他人想法	<p>1. 試想我們若身處於戰爭之地，該如何面對戰爭？以及戰爭會對我們的人生帶來哪些影響？</p> <p>2. 觀看教學影片，使學生能對戰地人民的生活感同身受以及了解戰爭爆發的歷史背景與影響。如：</p> <p>◆關鍵評論網：以巴衝突4000年前就發生？猶太與阿拉伯人不能和解嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=jgeKXi8bWQs</p> <p>◆以色列正式向哈馬斯宣戰 巴以衝突面臨持續升級 — BBC News https://www.youtube.com/watch?v=WXPfuW7dYpM</p> <p>◆烏克蘭戰爭：BBC 記者探訪烏克蘭對俄反攻最前線 — BBC News https://www.youtube.com/watch?v=WXPfuW7dYpM</p> <p>3. 學生模擬戰地人民的心情，以第一人稱書寫一篇日記，感受、同理身處困境的生命處境，進而了解和平得來不易，體會生活</p>				<p>3. 模擬日記 4. 學習單</p> 		
------	-------------------	-------------------------	--	--	--	--	---	--	--

			<p>安穩的珍貴。</p> <p>4. 請學生口頭分享自己的心情，透過分享，理解每個人都有不同的心路歷程，以及了解人權的重要。</p>						
<p>第十四週 ~ 第十六週</p>	<p>關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>1. 使用網路查詢資料的方法 2. 能將知識結構化 3. 能找尋並閱覽各領域的資料，認識多元文化的發展</p>	<p>主題四-生活即歷史 1. 現代許多創作以中東歷史題材為元素，如：電影、音樂、書籍等。 2. 電影欣賞：紀錄片《你的國我的家》片段 3. 音樂欣賞：Western Wall 等 (https://www.youtube.com/watch?si=I0oARV1s4fgwRsh7&v=IpJExoFuxc0&feature=youtu.be) https://www.youtube.com/watch?v=ihZHKVRj5PA 介紹巴勒斯坦的反戰音樂家 (https://mondoweiss.net/2024/02/in-a-continuous-return-to-jerusalem-a-eulogy-for-mustafa-al-kurd/) 4. 書籍閱讀：校內圖書</p>	3	<p>多媒體設備 學習單</p>	<p>欣賞多元 整合資訊</p>	<p>1. 參與態度 2. 學習單</p> 	<p>多元文化</p>	

			<p>《馬上了解中東與伊斯蘭世界:深入探險一手可蘭經,一手持利劍的動盪區域》。</p> <p>5. 學生於課程欣賞的多元創作中,挑選其中一項目,書寫學習單內容(翻譯歌詞、電影心得、閱讀心得等)。</p> <p>6. 於課程中培養善用資源的態度,並欣賞不同領域的相關歷史創作,以更加認識多元文化。</p> <p>7. 學生與教師一同總結課程所學,回饋學習歷程。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之			

		教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。