

新北市中和國民中學 112 學年度 8 年級第一學期 校訂課程計畫 設計者：社會科團隊

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：走讀東亞 2. ☐ 社團活動與技藝課程：

3. ☐ 特殊需求領域課程： 3. ☐ 其他類課程：

二、課程精進

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
1.學習表現皆為社會領域的內容，建議將欲探討的歷史議題事件本質內涵的學習表現，或其他領域的學習表現內容，以符合跨域之精神。 2.段考週仍應有課程內容的規劃。	1.已在段考部分進行一次段考的總結 2.在討論歷史議題事件本質內涵時，同時引導孩子對於國文閱讀、資訊摘取的能力

三、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

四、課程內涵：(至多勾選3項)

總綱核心素養	學習目標
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通。</p>

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

1.時光隧道(統整時間概念)

2.天生我才必有用(閱讀短文，歸納重點)

3.古往今來知多少(判斷時空背景，分析脈絡)

4.東西大不同(蒐集資訊，整合觀點)

以上述四項主題為架構，設計相關的歷史彈性課程，引導學生能掌握歷史時間軸、閱讀短文歸納重點、判斷時空背景分析脈絡、蒐集資訊整合觀點等，學習多元的歷史觀念，表達想法。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1~2 週 8/30-9/6	歷 1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷	統整時間概念	時光隧道 1.練習從課程教材中標示出重要時間點。 2.將這些重要時間點依照順序排列整理，並簡要列出其歷史內容。	2	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱J1發展多元文本的閱讀策略	
第 3 週 9/9-9/13	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他	統整時間概念	時光隧道 1.以第 1 週整理出來的內容，發揮創意設計一份時光隧道時間軸。 2.分享創作的時間軸，與同學互相交流學習，表達觀點。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	

	人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。							
第 4 週 9/16-9/20	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	閱讀短文，歸納重點	天生我才必有用 1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。 2.參考教材，完成課程相關內容的比較表格，試分析不同角度的歷史觀點。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	
第 5 週 9/23-9/27	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點	閱讀短文，歸納重點	天生我才必有用 1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。 2.參考教材，完成課程相關內容的比較表格，試分析不同角度的歷史觀點。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	

	點，達到良性的人我溝通與互動。							
第 6 週 9/30-10/4	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	閱讀短文，歸納重點	<p>天生我才必有用</p> <p>1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。</p> <p>2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。</p> <p>3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。</p>	1	<p>1.課程教材</p> <p>2.多媒體設備</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.參與態度</p>	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性</p> <p>閱 J3 理解學科內的重要詞彙的意涵，並懂得運用該詞彙與他人溝通</p>	
第 7 週 10/7-10/11	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p>	閱讀短文，歸納重點	<p>天生我才必有用</p> <p>1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。</p> <p>2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。</p> <p>3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。</p>	1	<p>1.課程教材</p> <p>2.多媒體設備</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.參與態度</p>	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性</p> <p>閱 J3 理解學科內的重要詞彙</p>	

	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。						的意涵，並懂得運用該詞彙與他人溝通	
第 8 週 10/14-10/18	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	第一次段考週	第一次段考週 1. 總結第一次段考期間學習到的判斷文本策略。 學生心得分享	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性 閱 J3 理解學科內的重要詞彙的意涵，並懂得運用該詞彙與他人溝通	
第 9 週 10/21-10/25	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷	判斷時空背景，分析脈絡	古往今來知多少 1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	

	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。		2. 2.將這些要素依照順序排列整理，並簡要列出其歷史內容。				閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	
第 10 週 10/28-11/1	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	判斷時空背景，分析脈絡	古往今來知多少 1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。 2.將這些要素依照順序排列整理，並簡要列出其歷史內容。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	
第 11 週 11/4-11/8	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料	判斷時空背景，分析脈絡	古往今來知多少 1.參考教材，從中判斷時代背景，表達觀點。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	

	<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>		2.閱讀資料，分析歷史人物立場、事件脈絡。				閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	
第 12 週 11/11-11/15	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	判斷時空背景，分析脈絡	<p>古往今來知多少</p> <p>1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。</p> <p>2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。</p> <p>3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。</p>	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性</p>	
第 13 週 11/18-11/22	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常</p>	判斷時空背景，分析脈絡	<p>古往今來知多少</p> <p>1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。</p> <p>2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。</p> <p>3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。</p>	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文</p>	

	生活中，有效處理問題。						本知識的正確性	
第 14 週 11/25-11/29	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	第二次段考週	第二次段考週 1.總結二段練習閱讀	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性 閱 J3 理解學科內的重要詞彙的意涵，並懂得運用該詞彙與他人溝通	
第 15 週 12/2-12/6	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	蒐集資訊，整合觀點	東西大不同 1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。 2.將這些要素依照順序排列整理，並簡要列出其歷史內容。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究能力，已判讀文本知識的正確性	
第 16 週 12/9-12/13	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐	蒐集資訊，整合觀點	東西大不同	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	多元文化	

	<p>集與社會領域相關的資料</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		<p>1.閱讀教材內容，歸納整理學習的重要內容，標示出人物、事件、時間、地點、物品等要素。</p> <p>2.將這些要素依照順序排列整理，並簡要列出其歷史內容。</p>				多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化	
<p>第 17 週</p> <p>12/16-12/20</p>	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	蒐集資訊，整合觀點	<p>東西大不同</p> <p>1.參考教材，從中判斷時代背景，表達觀點。</p> <p>2.閱讀資料，分析歷史人物立場、事件脈絡。</p>	1	<p>1.課程教材</p> <p>2.多媒體設備</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.參與態度</p>	<p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化</p>	

第 18 週 12/23-12/27	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	蒐集資訊，整合觀點	東西大不同 1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。 2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。 3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式	
第 19 週 12/30-1/3	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	蒐集資訊，整合觀點	東西大不同 1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。 2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。 3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式	
第 20 週 1/6-10	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料	蒐集資訊，整合觀點	東西大不同 1.以「十二年國教課綱國民中小學素養導向標準本位評量計畫」(SBASA)官網資源的內容，做為課程教材的文本。	1	1.課程教材 2.多媒體設備	1.學習單 2.參與態度	多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化	

	<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>		<p>2.閱讀文本內容後，分析、比較、省思其歷史內容。</p> <p>3.分享心得感想、歷史觀點，與同學相互交流學習。</p>				多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式	
<p>第 21~22 週 1/13-1/17</p>	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點</p>	第三次段考週	<p>第三次段考週</p> <p>1. 總結三次段考對於東西不同立場的資料閱讀</p> <p>2. 分享心得</p>	2	<p>1.課程教材</p> <p>2.多媒體設備</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.參與態度</p>	<p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式</p>	

	點，達到良性的人我溝通與互動。							
--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學

- ☒ 否，全學年都沒有(以下免填)
☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____
☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致