

新北市中和國民中學 **113**學年度八年級第**2**學期部定課程計畫 設計者：吳宗佩

一、課程類別：

1. ☒ 國語文    2. ☐ 英語文    3. ☐ 健康與體育    4. ☐ 數學    5. ☐ 社會    6. ☐ 藝術    7. ☐ 自然科學    8. ☐ 科技    9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文    11. ☐ 客家語文    12. ☐ 原住民族語文：\_\_\_\_\_族    13. ☐ 新住民語文：\_\_\_\_\_語    14. ☐ 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

☞上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p> <p><input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養</p>	<p>請依各領域(科目)綱要核心素養具體內涵填寫，例如：</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>

<input checked="" type="checkbox"/> V C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
---	---

#### 五、課程架構： 第四冊

第一次評量	第一課 <u>一棵開花的樹</u>	第二次評量	第四課 <u>我所知道的康橋</u>	第三次評量	第七課 <u>陋室銘</u>
	第二課 <u>樂府詩選—木蘭詩</u>		第五課 <u>張釋之執法</u>		第八課 <u>成功是失敗之母</u>
	第三課 <u>迷途羔羊—弗氏海豚</u>		第六課 <u>罐頭由來</u>		第九課 <u>看雲的日子</u>
	語文天地一書信、便條		語文天地二題辭、柬帖		第十課 <u>項鍊</u>

#### 六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
呈現週及起訖時間  例如： 第一週 08/26~08/30			例如： 單元一 活動一： （活動重點之詳略由各校自行斟酌決定）			例如： 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與程度 4. 能力	例如： 性別平等、 人權、環境 海洋、品德 生命、法治	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵可從學習重點中找尋。

							科技、資訊 能源、安全 防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、 戶外教育、 國際教育、 原住民族教育	<hr/> 2. 協同節數： <hr/>
--	--	--	--	--	--	--	---	----------------------

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/11- 2/14	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	一、一棵開花的樹 〔準備活動〕 1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 3. 生命教育:如果你是那女子，倘若告白失敗，你將如何看待及調適自己? 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕蓉。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  閱讀策略—如何掌握新詩中主角觀點。	1. 學習單 2. 口頭評量 3. 參與態度	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第二週 2/17- 2/21	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3. 性別平等教育：請同學們討論若有情侶分手或夫妻離異，自己會以何種角度看待雙方？將如何自處？引領學生明瞭感情無法強迫及適度的情緒紓解方式。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解樂府詩的特色及格律形式。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」。 4. 朗誦課文。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  發展後設認知策略	1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 參與態度	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第三週 2/24- 2/28 (228 放假)	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、樂府詩選—木蘭詩〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 生涯規劃教育：教師詢問學生「你怎麼看女生從軍、當醫生，或男生從事護理工作、美妝師？」、「你為什麼這麼看？」、「你的看法和家人的看法有什麼不同？」「未來你想從事什麼職業？」引導學生培養多元思考觀點、尊重差異的素養及生涯規劃的試探。	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  連結策略	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 觀察記錄 7. 參與態度	【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第四週 3/03- 3/07	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 〔發展活動〕 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 講解課文生難字詞。 5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  閱讀策略—透過分析、比較文中兩種海豚的行為差異性，以理解作者下標題的用意	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。					
第五週 3/10- 3/14	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在實際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	三、迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地一、書信、便條〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 海洋教育、資訊教育:以「台灣海洋保育類野生動物」為題：請同學分組擇一物種進行分組報告—物種名稱、瀕危原因、個人可如何協助保育，引領學生學習如何與自然和諧共處。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  運用環境與學習工具策略  閱讀策略—連結海洋及資訊所學相關的背景知識與個人生活經驗。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 觀察記錄 6. 參與態度 7. 合作能力	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	旨明確、文辭優美的文章。		1. 請學生在家先行預習課文內容。 2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ [發展活動] 1. 閱讀情境漫畫。				資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	
第六週 3/17-3/21	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	語文天地一、書信、便條 [發展活動] 1. 講解書信寫作要領、結構。 2. 搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 3. 介紹書信的用語、稱謂。 4. 講述信封寫作方式。 5. 講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 6. 講述便條的寫作格式。 [綜合活動] 1. 請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  連結策略—連結生活經驗，將所學運用於日常生活中	1. 實作評量 2. 習作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			2. 請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。 [評量活動] 1. 引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2. 教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3. 請學生多觀摩大考歷屆試題。					
第七週 3/24- 3/28	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	四、我所知道的康橋 自學一、空城計 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 [評量活動] 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 檢討試題，補強不足。 [準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課課文。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 6. 段考試題	1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 寫作評量 4. 觀察記錄 5. 參與態度 6. 試題訂正	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	轉化為解決問題的能力。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 3. 戶外教育、閱讀素養教育:請學生觀察校園後方的南山早晨及黃昏之景，分享觀察心得，然後再比較自己和徐志摩對光影變化的描寫詞語有何差異。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者徐志摩。		運用環境與學習工具策略		的學習活動，並與他人交流。	
第八週 3/31-4/04 (清明連假)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	四、我所知道的康橋 〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。	3	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 口頭評量 2. 觀察記錄 3. 參與態度		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生分享將文章在腦海中「轉成圖像」後，覺得感受最特別的是哪一個場景畫面，並說明理由。		閱讀策略一文轉圖			
第九週 4/07- 4/11	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 介紹作者司馬遷。 2. 設計提問帶領學生概覽全文。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文（深度閱讀——段落理解）。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  摘要策略—掌握文言文基礎文意	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十週 4/14- 4/18	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	五、張釋之執法 六、罐頭由來〔發展活動〕 1. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 2. 講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 閱讀素養教育:同學進行分組，將課文敘寫成簡要版故事文本，請志願者扮演課文人物，並朗讀故事內容。然後分享扮演後的想法。 2. 法治教育:先請學生舉出常見的校園違規事項，提出認為應如何懲處的主觀意見?師長再提供 <u>中和國中</u> 校規內容，讓學生討論客觀懲處的依據與合理性。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。 2. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。 3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。 〔準備活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  連結策略  發展後設認知策略	1. 口頭評量 2. 觀察記錄 3. 參與態度 4. 合作能力	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 [發展活動] 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。					
第十一週 4/21-4/25	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	六、罐頭由來 [發展活動] 1. 介紹作者周惠民。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動]	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  閱讀策略—透過表格整理說明文資訊，以分析文意。	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察記錄 5. 參與態度 6. 合作能力	<b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 資訊教育、閱讀素養教育:請學生分組上網蒐集身邊一項文具用品起源相關資料, 然後效法本課說明文方式, 搭配圖文, 各組上台簡單說明該文具起源, 培養學生對周遭事物的好奇心。		運用環境與學習工具策略			
第十二週 4/28- 5/02	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具, 蒐集資訊、組織材料, 擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	六、罐頭由來 語文天地二、題辭、東帖〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習, 強化解題能力。〔準備活動〕 1. 預習課文。 2. 請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片, 依「題辭」內容加以歸類, 之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。 3. 請學生於課前先收集家中的東帖, 或上網搜尋。〔發展活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 參與態度		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目: 2. 協同節數:



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 講解「題辭」概說、種類及作法。 2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3. 講解「東帖」概說及範例。 [綜合活動] 1. 題辭牌卡遊戲。					
第十三週 5/05-5/09	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	語文天地二、題辭、東帖 自學二、拍痰	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。							
第十四週 5/12-5/16	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 檢討試題，補強不足。 七、陋室銘 〔準備活動〕 1. 先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3. 介紹作者劉禹錫。	5	1. 教學投影片 2. 學習單及練習卷 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 6. 段考試題  閱讀策略—在腦海中將「陋室」情境轉換成圖像，以推想文章情境	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 寫作評量 4. 試題訂正		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 講解課文。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。					
第十五週 5/19-5/23	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	七、陋室銘 八、成功是失敗之母〔綜合活動〕 1. 生命教育:請同學分組討論:若有兩種生活方式--品德佳卻過得貧窮、當詐騙集團卻能住豪宅開名車，自己會選擇哪一種?並說明選擇理由及可能後果。 2. 品德教育:想一想劉禹錫「陋室不陋、惟吾德馨」的座右銘背後所隱含的訊息可能有哪些?	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源  閱讀策略—連結生活經驗，反思作者創作動機  發展後設認知策略	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 觀察記錄 6. 參與態度 7. 合作能力	<b>【品德教育】</b> 品EJU5 廉潔自持。 品J9 知行合一與自我反省。 <b>【生命教育】</b> 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	解，並發表自己的作品。		[評量活動] 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。 2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。 [發展活動] 1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解篇章導讀、介紹作者。 4. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。				理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週 5/26- 5/30	2-IV-2 有效 把握聽聞內容	Ad-IV-2 新 詩、現代散	八、成功是失敗之母 [發展活動]	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
(端午節)	<p>的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>2. 請學生畫分課文段落，並解說各段大意。</p> <p>3. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> <p>閱讀策略—藉由標題去猜測作者欲表達的觀點及文章主旨。</p>	4. 紙筆評量		<p>請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
第十七週 6/02- 6/06	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>	<p>九、看雲的日子</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 觀察記錄</p> <p>5. 參與態度</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 短片欣賞清境農場雲海、雲的縮時攝影，請學生觀察雲有哪些特色。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者曉亞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		提升動機與態度策略  閱讀策略—運用文章線索推論隱藏的訊息。			1. 協同科目： 2. 協同節數：
第十八週 6/09- 6/13	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	Ad-IV-2 新詩、現代散	九、看雲的日子 十、項鍊 〔綜合活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【生命教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 生命教育:作者因看雲而對人生際遇有所體悟，請學生分享觀察其它自然事物—風、水、陽光、綠樹……的經驗，以及從中所獲得的觸發。 [評量活動] 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 預習課文。 2. 請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。 [發展活動] 1. 學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2. 介紹作者莫泊桑。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。		4. 影音資料 5. 網路資源  發展後設認知策略	4. 紙筆評量 5. 觀察記錄 6. 參與態度	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第十九週 6/16- 6/20	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	十、項鍊 自學三、運動家的風度 [發展活動]	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【閱讀素養教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 2. 請學生說明各段大意。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 [綜合活動] 1. 閱讀素養教育:請同學分組玩短篇小說接龍創作遊戲，首先請各組認領課文小說某大段落，並加以改編。然後組員依序上台分享部分情節，接續組員上台接龍完成後續內容。各組發表後，由同學們互評各組得分，並簡要說明給分理由，最後分數最高者教師予以讚賞。 [評量活動] 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		4. 影音資料 5. 網路資源 閱讀策略—省思小說中情節安排的「不合理」之處，推想作者的用意。 運用環境與學習工具策略	4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 觀察記錄 7. 參與態度 8. 合作能力	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第廿週 6/23- 6/27	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	5	1. 教學投影片 2. 學習單及練習卷 3. 段考試題	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：
第廿一週 6/30	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	檢討試題，補強不足。	1	段考試題	試題訂正		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：  2. 協同節數：

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

☐有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。