

新北市 中和 國民中學 **114** 學年度 8 年級第 **1** 學期 部定 課程計畫 設計者： 謝英琪

一、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文： _____ 族 13. ☐ 新住民語文： _____ 語 14. ☐ 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見

對應課程內容修正回復

✖ 上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
---	--

五、課程架構：

康軒版 8 上



第一課	小詩選
第二課	古體詩選
第三課	土芭樂的生存之道
語文天地一	語法（上）——詞類介紹
第四課	五柳先生傳
第五課	田園之秋選
第六課	不要放棄你的夢想
語文天地二	語法（下）——句型介紹
第七課	愛蓮說
第八課	鳥
第九課	我在圖書館的一天
第十課	拆牆

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 9/01- 9/05	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩	一、小詩選 〔準備活動〕 1. 請學生先預習並標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 講解課文生難字詞與注釋。 3. 世壯運運動賽事的分享。 4. 講解課文大意及重點。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。	5	1. 教學投影片 2. 作者影音資料 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 習作評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第二週 9/08- 9/12	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文：如古體	一、古體詩選(庭中有奇樹) 1. 播放課文朗誦音檔，讓學生理解押韻音律之美。 2. 綜整近體詩、新詩和古詩的差異。	5	1. 教學投影片 2. 作者影音資料 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 學習單報告	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	3. 講解課文生難字詞與注釋。 4. 講解課文大意及重點。並進行鑑賞分析。 〔發展活動〕 1. 介紹《古詩十九首》餅請學生完成擇一首完成白話翻譯。			4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨		力，以判讀文本知識的正確性。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	丙、 協同科目： 丁、 協同節數：
第三週 9/15- 9/19	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	二、古體詩選(慈烏夜啼) 1. 播放課文朗誦音檔，讓學生理解押韻音律之美。 2. 介紹白居易相關的作品與成語，和在唐文壇的地位。 3. 講解課文生難字詞與注釋。 4. 講解課文大意及重點。並進行鑑賞分析與問題思考。	5	1. 教學投影片 2. 作者影音資料 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 戊、 協同科目： 己、 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			[發展活動] 1. 補充論語中對「孝」的看法，並請學生分享理想中的親子互動模式。 2. 討論 24 孝故事中的各種孝行 [評量活動] 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。						
第四週 9/22- 9/26	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、土芭樂的生存之道 1. 請學生先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 講解課文生難字詞與注釋。 3. 介紹作者劉克襄。 4. 講解「篇章導讀」。 5. 逐段講解課文請學生統整抄錄段意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」，並綜整引導學生練習換位思考。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 作者影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 學習單 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 庚、協同科目： 辛、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第五週 9/29- 10/03	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	二、土芭樂生存之道〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。 3. 介紹劉克襄其他的作品，並請學生完成近年在國高中出現頻率極高的閱讀題組學習單。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 作者影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 學習單 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 壬、協同科目： 癸、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第六週 10/07- 10/09	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	一、語文天地一、語法(上)一詞類介紹 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 說明詞的種類。 3. 判別詞性。 4. 要求學生完成應用練習及習作。 5. 準備詞性學習單供學生課後練習，強化解題能力。 〔綜合活動〕 1. 請學生利用周一晨讀活動--好讀週報裡的新聞，出2題詞性相關的題目，放進箱子讓全班同學抽，並回答。最高分者可以換獎勵，最低分的需要再進行補救。 二、自學一、世說新語選 請學生利用課餘時間自行閱讀自學一，教師在課堂上介紹小說的由來。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 好讀週報報紙	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 競賽活動評量	【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 11、協同科目： 12、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	旨明確、文辭優美的文章。								
第七週 10/13-10/17	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	一、【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 二、考後檢討並請學生回家預習〈五柳先生傳〉並標記生難字。	5	段考試卷	統整驗收學習成果	1. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 13、協同科目： 14、協同節數：
第八週 10/20-10/24	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	一、五柳先生傳 1. 介紹作者陶淵明。 2. 請學生先練習應用練習中--「柳樹」代表的含義	5	1. 教學投影片 2. 柳圖片	1. 動機策略 2. 一般性學習策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。		3. 作者影音資料	3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	5. 紙筆評量	【生命教育】 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	請授課鐘點費) 15、 協同科目： <hr/> 16、 協同節數： <hr/>
第九週 10/27- 10/31	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	二、五柳先生傳 1. 綜整並引導學生思考古今中外哪些人物與五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格。 2. 補充比較〈桃花源記〉、〈理想國〉與〈禮運大	5	1. 教學投影片 2. 作文 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 作文評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 【生命教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 17、 協同科目：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		同篇>，試著引導學生說出自己心中嚮往的世界。 3. 書寫短文一篇。請學生觀察班上同學的特色、興趣及個性，書寫約一百五十個字練習人物描寫。 4. 要求學生完成習作。 5. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。			4. 閱讀策略-歸納全文主旨		生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	18、 協同節數： _____
第十週 11/03- 11/07	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	一、田園之秋選 1. 請學生先預習並標記生難字詞。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解作者與篇章導讀。 4. 介紹作者陳冠學。 5. 逐段講解課文。 6. 播放並賞析莫札特田園交響曲。	5	1. 教學投影片 2. 作者影音資料 3. 網路莫札特田園交響曲資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 19、 協同科目： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。		7. 講述「鑑賞分析」。			5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果		【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	20、 協同節數： _____
第十一週 11/10- 11/14	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	二、田園之秋選 1. 播放臺灣民謠〈西北雨〉，並請學生分享心得。 2. 請學生完成聲音狀聲詞學習單。 3. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 4. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。	5	1. 聲音狀聲詞學習單 2. 台灣民謠影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 紙筆評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 21、 協同科目： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。							戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	22、 協同節數： _____
第十二週 11/17- 11/21	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	一、不要放棄你的夢想 1. 請學生先預習並標記生難字詞。 2. 介紹本課與廣播稿相關的成書背景。 2. 講解課文生難字詞與注釋。 3. 講解「篇章導讀」和作者羅蘭。 4. 講解課文，請學生掌握各段大意。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 作者影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 企劃書活動設計評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 23、 協同科目： _____ 24、 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	服、建構、批判等目的。	7. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 8. 企劃書設計活動:請學生試著制定邁向目標的執行企畫書，可利用表格，設定短、中、長期要達成的計畫，寫下過程中可能會遇到的困難或阻礙，並思考自己將如何面對與解決問題，讓自己能夠持續朝夢想邁進。					【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十三週 11/24- 11/28	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	一、語文天地二、語法(下)一句型介紹 1. 講解四大句型的分別，輔以英文構成句子的基本要件切入，希望學生更能融會貫通。 2. 練習判別句型學習單，期望熟能生巧。 3. 請學生上網查找一首流行歌詞，並分析其句型。 二、自學二<定伯賣鬼>	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 學習單評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 25、協同科目： 26、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		1. 請學學自行利用課餘時間閱讀。						
第十四週 12/01- 12/05	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	【第二次評量週】複習第4課～語文天地二	5	段考試卷	統整驗收學習成果	1. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			1. 考後檢討並請學生預習〈愛蓮說〉，圈出生難字。 2. 講解生難字和注釋。						請授課鐘點費) 27、協同科目： <hr/> 28、協同節數： <hr/>
第十五週 12/09-12/12	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	一、愛蓮說 1. 介紹宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 逐段講解課文並整理段落重點。請學生回家完成白話翻譯。 4. 花語活動：請學生選擇一個自己喜歡的花卉植物並說明喜愛的理由。並給它寫下一段 50 字的花語。之後全班進行花卉人氣王票選。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 作者影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	1. 花語活動實作與口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 29、協同科目： <hr/> 30、協同節數： <hr/>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			5. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 6. 準備測驗卷供學生課後練習，強化解題能力。					往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週 12/15- 12/19	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、鳥 1. 請學生先預習並標記生難字詞。 1. 講解課文生難字詞語注釋。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者梁實秋。 4. 逐段講解課文並整理段落重點。	5	1. 教學投影片 2. 作者影音資料 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	1. 口頭評量	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 31、協同科目： 32、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
								人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十七週 12/22- 12/26	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	二、鳥 1. 繼續講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」與「問題思考」。 3. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	5	1. 教學投影片	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	1. 習作評量 2. 紙筆評量	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 33、協同科目： 34、協同節數：
第十八週	6-IV-2 依據審題、立意、	Bb-IV-2 對社會群體與家國	一、我在圖書館的一天	5	1. 教學投影片	1. 動機策略	1. 查資料比賽評量	環J3 經由環境美學與	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
12/29-1/02	取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 請學生先預習並標記生難字詞。 1. 講解課文生難字詞語注釋。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者鍾文音。 4. 講解課文。 5. 搭配北投圖書館導覽VR，或播放相關影片，引導學生體會課文中的空間描繪。 6. 查資料比賽活動：帶同學至學校圖書館參觀，說明如何正確使用圖書館，期待訓練學生圖書查找資料能力。 7. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 8. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		2. 學習單 3. 作者影音資料 4. 北投圖書館官網資源 5. 學校圖書館	2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	2. 習作評量 3. 紙筆評量	自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	教學(需另申請授課鐘點費) 35、協同科目： 36、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十九週 1/05- 1/09	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、拆牆 1. 請學生先預習並圈出生難字。 2. 講解課文生難字詞與注釋。 3. 介紹小說的要件主角、情節、高潮、結局等要件。 4. 完成習作與應用練習。 5. 補充當代短篇小說作品，如渡也〈永遠的蝴蝶〉、苦苓〈苦苓極短篇〉等。 6. 介紹法國網紅「酷」介紹台法文化差異，引導學生思考如何尊重不同文化。 二、自學三、買春聯 1. 請同學利用周末完成自學閱讀。	5	1. 教學投影片 2. 當代小說家簡介學習單	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 閱讀策略－歸納全文主旨 6. 閱讀策略－延伸討論及思辨	1. 學習單和習作評量	【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 37、協同科目： 38、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。								
第廿週 1/12- 1/16	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	【第三次評量週】複習第七課～第十課	5	段考試卷	統整驗收 學習成果	1. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 39、協同科目： 40、協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第廿一週 1/19-1/23	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	依課程進度進行統整整理及複習	5	1. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 41、協同科目： 42、協同節數：

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。