

新北市中和國民中學 114 學年度七年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：謝恩妮

一、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文：_____族 13. ☐ 新住民語文：_____語 14. ☐ 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

康軒版 7 上



六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 09/01~ 09/05	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、	一、夏夜 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈夏夜〉教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在學習單上，視情況公開分享。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。	5	1. 課本習作 2. 學習單 3. 影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 閱讀策略—理解文章大意	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		信仰、思想等文化內涵。	2. 介紹作者楊喚。 3. 檢索並標記文中生難字詞與重要訊息。 4. 節講解課文並提問重點。 5. 播放課文朗誦。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。					戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週 09/08~ 09/12	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	二、生之歌選〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈生之歌選〉教材。 2. 事先安排學生分組，各組分配一段落，待課堂上講解。 3. 引起動機：請各組學生搜尋有關伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。	5	1. 課本 2. 學習單 3. 教學影片 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 分組成果 4. 參與態度		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者杏林子。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。						
第三週 09/15～ 09/19	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、生之歌選〔發展活動〕 1. 各組整組上臺逐段講解課文，老師則適時補充說明，及最後統整。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。 2. 助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。	5	1. 教學影片 2. 課本習作 3. 測驗卷 4. 網路資源	1. 一般性學習策略 2. 閱讀策略—理解文章大意 3. 閱讀策略—歸納全文主旨 4. 閱讀策略—延伸討論及思辨 5. 思考策略	1. 習作評量 2. 自我評量 3. 口頭評量 4. 分組成果 5. 參與態度	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。						
第四週 09/22～ 09/26	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	三、吃冰的滋味〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	5	1. 課本 2. 學習單 3. 教學影片	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 閱讀策略—理解文章大意	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第五週 09/29～ 10/03	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	三、吃冰的滋味〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 2. 講述「鑑賞分析」。	5	1. 課本 2. 學習單 3. 教學影片 4. 網路資源	1. 一般性學習策略 2. 思考策略 3. 閱讀策略	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）

	<p>論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。</p> <p>2. 詞語大會串—「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。</p>			—延伸討論及思辨		<p>動，並與他人交流。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第六週 10/06～ 10/10 (中秋節) (國慶日)</p>	<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>三、吃冰的滋味</p> <p>語文天地一、標點符號使用法</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3. 請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、</p>	3	<p>1. 課本習作</p> <p>2. 測驗卷</p> <p>3. 教學影片</p>	<p>1. 動機策略</p> <p>2. 一般性學習策略</p> <p>3. 思考策略</p> <p>4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果</p>	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 參與態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。 〔發展活動〕 1. 講解課文內容。						
第七週 10/13～ 10/17 (評量週)	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	語文天地一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 〔發展活動〕 1. 講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	3	1. 課本習作 2. 學習單 3. 測驗卷 4. 評量卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 紙筆評量 3. 參與態度		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			3. 講解測驗卷、評量卷。						
第八週 10/20～ 10/24	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	四、差不多先生傳〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈差不多先生傳〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	5	1. 課本 2. 教學影片	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略——理解文章大意	1. 實作評量 2. 自我評量 3. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第九週 10/27～ 10/31	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	四、差不多先生傳〔發展活動〕 1. 各組整組上臺逐段講解課文，老師則適時補充說明，及最後統整。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。	5	1. 課本習作 2. 教學影片 3. 測驗卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 閱讀策略——理解文章大意	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 分組成果 4. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	<p>論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>					中使用文本之規則。	
<p>第十週 11/03~ 11/07</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>五、論語選〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹孔子。</p> <p>4. 講解課文。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 教學影片</p> <p>3. 網路資源</p>	<p>1. 動機策略</p> <p>2. 閱讀策略——理解文章大意</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

								尋求解決之道。	
第十一週 11/10~ 11/14	1-IV-1以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	五、論語選 六、那默默的一群 〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。	5	1. 學習單 2. 課本習作 3. 測驗卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨 6. 閱讀策略—延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 自我評量 3. 參與態度	【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十二週 11/17~ 11/21</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>六、那默默的一群 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞與課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本 2. 學習單 3. 教學影片 4. 網路資源</p>	<p>1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—歸納全文主旨</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 參與態度</p>	<p>【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
<p>第十三週 11/24~ 11/28</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>	<p>六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索 〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本習作 2. 學習單 3. 範例圖片 4. 測驗卷 5. 網路資源</p>	<p>1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略</p>	<p>1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 參與態度</p>	<p>【品德教育】 品J2 重視群體規範與榮譽。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：</p>

	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	構、寓意與分析。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。			4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨 6. 閱讀策略—延伸討論及思辨		【生涯規劃教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	2. 協同節數： _____
第十四週 12/01～ 12/05 (評量週)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現	語文天地二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 〔發展活動〕 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。	3	1. 課本習作 2. 教學影片 3. 網路資源 4. 測驗卷 5. 評量卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨	1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 參與態度	【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 講解測驗卷、評量卷。			6. 閱讀策略—延伸討論及思辨		同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十五週 12/08～ 12/12 (校慶補休)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	七、兒時記趣〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。	4	1. 課本 2. 教學影片 3. 網路資源 4. 電子設備	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意	1. 實作評量 2. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十六週 12/15～ 12/19	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及析。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	七、兒時記趣 八、紙船印象〔發展活動〕	5	1 課本習作 2. 學習單 3. 想像物品 4. 測驗卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	<p>表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p>		<p>5. 影音資料</p> <p>6. 網路資源</p>	<p>4. 閱讀策略—理解文章大意</p> <p>5. 閱讀策略—歸納全文主旨</p> <p>6. 閱讀策略—延伸討論及思辨</p> <p>7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果</p>		<p>的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>
<p>第十七週</p> <p>12/22～</p> <p>12/26</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判</p>	<p>八、紙船印象</p> <p>〔發展活動〕</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本習作</p> <p>2. 教學影片</p>	<p>1. 動機策略</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>【家庭教育】</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同</p>

	<p>項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者洪醒夫。</p> <p>3. 講解課文。</p> <p>4. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>5. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3. 請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並</p>	<p>3. 測驗卷</p> <p>4. 網路資源</p>	<p>2. 一般性學習策略</p> <p>3. 思考策略</p> <p>4. 閱讀策略—理解文章大意</p> <p>5. 閱讀策略—歸納全文主旨</p> <p>6. 閱讀策略—延伸討論及思辨</p>	<p>3. 紙筆評量</p>	<p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	<p>教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>
--	---	--	--	------------------------------	---	----------------	---------------------------------	--

			討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。						
第十八週 12/29～ 01/02 (元旦)	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	九、下雨天，真好〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	4	1. 課本 2. 教學影片 3. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意	1. 實作評量 2. 參與態度	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十九週 01/05～ 01/09	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	九、下雨天，真好 十、鬧元宵〔綜合活動〕 1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。 2. 雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。〔評量活動〕	5	1. 教學影片 2. 學習單 3. 課本習作 4. 網路資源 5. 測驗卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨	1. 分組成果 2. 參與態度 3. 習作評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈鬧元宵〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。			6. 閱讀策略—延伸討論及思辨 7. 閱讀策略—能分析、比較文章優劣			
第廿週 01/12～ 01/16	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	十、鬧元宵 【第三次評量週】複習第七課～第十課 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。	5	1. 教學影片 2. 網路資源 3. 課本習作	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 實作評量 2. 參與態度 3. 紙筆評量	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。			4. 閱讀策略—理解文章大意 5. 閱讀策略—歸納全文主旨 6. 閱讀策略—延伸討論及思辨		多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	2. 協同節數： _____
第廿一週 01/19~ 01/23 (評量週)	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	依課程進度進行統整整理及複習 1. 依課程進度進行統整整理及複習。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 講解測驗卷。	2	1. 課本習作 2. 教學影片 3. 測驗卷	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 習作評量 2. 紙筆評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報			

		<input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。