

新北市中和國民中學 114 學年度 八 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動
 10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文：_____族 13. 新住民語文：_____語 14. 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(20)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。

<input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	
---	--

五、課程架構：

主題	單元名稱	課程內容
主題一 食光新主張	單元1 剩食大作戰 單元2 惜食大作戰	剩食議題、環境永續
主題二 穿著大學問	單元1 BUY 衣達人 單元2 搭配高手 單元3 時尚專欄	形象管理、服飾穿搭

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 02/09~02/13 (1/21~1/23)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 活動一 此剩食彼一食 一、引起動機 二、活動進行 (一) 檢視自我點餐習慣與剩食的態度。 (二) 理解自己及家人的選擇	1	教師： 1. 教師熟悉課程流程。 學生： 1. 觀察家中備餐與剩食情形。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			(三) 觀察生活周遭對剩食問題之處理模式。				國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第二週 02/16-02/20			春節						
第三週 02/23-02/27 (02/23 開學)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 <u>活動一 此剩食彼一食</u> 一、教師提問 二、活動進行 (一) 回想家中食材或調味料使用情形。 (二) 小隊分享家中的剩食角落及剩食原因分析。 (三) 介紹從產地到餐桌之概念。 (四) 思考並歸納出自己家中的飲食、食材採購習慣。	1	教師： 1. 教師熟悉課程流程。 學生： 1. 觀察家中備餐與剩食情形。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

								品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第四週 3/2~3/6	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 活動二 良食的冒險之路 一、教師提問 二、活動進行 (一) 教師介紹生產、運輸、製成中可能會出現的問題。 (二) 小隊查詢整理各國案例。 (三) 小隊統整報告國內外案例。 (四) 後續問題處理討論。	1	教師： 1. 準備每組一臺平板供學生查詢。 2. 教師準備相關案例，熟悉課程流程。 學生： 1. 查詢國內外案例。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第五週 3/9~3/13	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 活動二 良食的冒險之路 一、教師提問 二、活動進行 (一) 引導學生思考有效期限之看法。 (二) 預想改善銷售通路端的剩食問題。	1	教師： 1. 準備每組一臺平板供學生查詢。 2. 教師準備相關案例，熟悉課程流程。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>(三) 各小隊尋找國內外案例。</p> <p>(四) 討論國際成功案例可使用的在臺灣之可能性。</p>		<p>學生：</p> <p>1. 查詢國內外銷售通路端的剩食問題。</p>		<p>食的行動案例。</p> <p>4. 分析整理個人的剩食圖像。</p>	<p>加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	
<p>第六週 3/16~3/20</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>主題一：食光新主張</p> <p>單元一：剩食大作戰</p> <p>活動二 良食的冒險之路</p> <p>一、活動進行</p> <p>(一) 說明課程需討論之題目。</p> <p>(二) 討論家中的飲食習慣及採買習慣。</p> <p>(三) 請與小隊分享你家有的狀況，並思考如何改變。</p> <p>(四) 小隊報告。</p> <p>(五) 省思如何運用在自我日程生活。</p>	<p>1</p>	<p>教師：</p> <p>1. 教師準備相關案例，熟悉課程流程。</p> <p>學生：</p> <p>1. 於課前調整好適合討論的分組座位。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 課堂參與度。</p> <p>2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。</p> <p>3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。</p> <p>4. 分析整理個人的剩食圖像。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第七週 3/23~3/27</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 活動一 惜食思辨之旅 一、教師提問 二、活動進行 (一) 教室說明活動進行方式。-新聞及資料討論 (二) 小組進行討論。 (三) 小組分享討，其他小組給予意見交流及回饋討論。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 準備和飲食相關的環保新聞，以因應小組未準備或增加討論多元性。 2. 教師熟悉課程流程。 學生： 1. 準備飲食相關的環保新聞及相關資訊。 2. 於課前調整好適合討論的分組座位。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第八週 3/30~4/3</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 (第一次段考) 活動二 盛食行動 1.0 一、教師提問 二、活動進行 (一) 將自己生活中的環保飲食圖像，以文字或繪圖的方式呈現。 (二) 製作個人的環保飲食圖像。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 可與學校社團如童軍團、自治市或志工服務結合，討論出符合校本課程的計畫。 2. 教師熟悉課程流程。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>(三) 與小隊伙伴分享自己的環保飲食圖像，並與全班分享。</p> <p>(四) 依照黑板上的剩食問題，找到自己的伙伴。</p> <p>(五) 思考盛食行動計畫內容。</p>		<p>學生：準備製作盛食圖像的文具及資訊。</p>		<p>4. 良食計畫執行成果。</p>	<p>與營養的永續議題。</p> <p>【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	
<p>第九週 4/6~4/10</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 活動三 盛食行動 2.0 一、教師確認各小組執行進度與紀錄，安排分享順序。 二、活動進行 (一) 小組分享已執行的計畫進度及紀錄。 (二) 其他小組給予建議及回饋。 (三) 根據建議回饋，小組討論修正接下來的策略。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 提醒學生執行計畫。 2. 調查學生報告所需的設備。</p> <p>學生： 1. 執行並記錄小組的盛食行動 1.0。 2. 製作小組的盛食行動 2.0 的執行成果發表。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。 4. 良食計畫執行成果。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第十週 4/13~4/17</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 活動三 盛食行動 2.0</p>	<p>1</p>	<p>教師：</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，</p>	<p>1. 課程參與程度。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同</p>

	係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	實踐策略及行動。	一、教師引言 二、活動進行 (一) 盛食行動小組分享已執行的計畫成果及記錄，並請其他小組給予回饋。 (二) 請同學分享執行盛食行動的心得與看法。 (三) (四) 學生票選本屆盛食行動派首獎。		1. 事先調查學生報告所需的設備。 學生： 1. 執行並記錄小組的盛食行動 1.0。 2. 製作小組的盛食行動2.0的執行成果發表。	完成討論，並報告。	2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。 4. 良食計畫執行成果。	(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十一週 4/20~4/24	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	主題二：穿著大學問 單元一：BUY衣達人 <u>活動一 服飾研究室</u> 一、教師引言 二、介紹衣服 VS 衝動消費。 三、檢視自己所擁有的服飾並記錄。 四、將自己常穿著的服飾搭配方式記錄在學生活動手冊中。 五、小隊伙伴自由分享自己的穿著和相關的發現及想法。	1	教師： 1. 初步了解服飾消費可能遇到的問題。 2. 槍、投影片、分組活動場地。 學生： 1. 檢視自己目前所擁有的服飾。 2. 攜帶課本分組就座。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能說明衝動型消費可能衍伸的問題。 2. 能說出減少衝動消費的方法。 3. 能說出自己擁有的服飾資源項目。	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十二週 4/27~5/1</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 活動二 Which One? 一、教師引導學生思考課本示例。 二、說明進行服飾搭配時可能會考慮的因素。 三、歸納影響服飾的自我價值。 四、介紹消費者模式 5W1H，檢視自己的服飾消費行為並記錄。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 初步了解服飾消費可能遇到的問題。 2. 單槍、投影片、分組活動場地。 學生： 1. 檢視自己目前所擁有的服飾。 2. 攜帶課本分組就座。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 能分享自己選擇服飾的經驗。 2. 能覺察自己的服飾消費行為。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十三週 5/4~5/8</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 活動三 購衣計畫，GO! 一、評估自己的消費習慣，擬定購衣消費計畫。 二、討論網路購物時可能會遇到之問題。 （一）預算有限但又想要有比較好的品質。 （二）網購須注意事項。 （三）服飾種類可依照你使用的場合、服飾功能來挑選。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 觀察服飾的流行趨勢。 2. 服飾網購可能遇到的問題。 學生： 1. 回憶自己購買的服飾時所注意的事項。 2. 攜帶課本分組就座。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 能依照個人需求規畫個人合宜的服飾消費行為。 2. 能分享自己服飾購買之經驗。 3. 能覺察自己服飾消費問題，並了解改善方式。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

<p>第十四週 5/11~5/15</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 活動一 身體密碼大搜密 身體形態比一比 一、教師引言 二、瞭解自我身型優劣勢。 三、討論服裝特點對身型的修飾效果。 四、小隊討論並派員解釋。 五、將討論結果紀錄課本。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 準備字卡。 2. 準備時尚配件相關圖片。 3. 了解當今流行之穿搭元素。 4. 單槍、投影片。 學生： 1. 攜帶課本。 2. 觀察自己的臉型、身型。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十五週 5/18~5/22</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 (第二次段考) 活動一 身體密碼大搜密 身體形態比一比 一、教師引言並鼓勵學生發表 二、分組討論圖例中的局部身型困擾之解決方案。 三、依課本示例說明修飾方法 四、請各小隊發表討論結果 五、教師總結各小隊討論內容</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 準備字卡。 2. 準備時尚配件相關圖片。 3. 了解當今流行之穿搭元素。 4. 單槍、投影片。 學生：</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

					1. 攜帶課本。 2. 觀察自己的臉型、身型。				
第十六週 5/25~5/29	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 活動一 身體密碼大搜密 臉型領型對對碰 一、教師引言 二、教師請學生參考課本圖例，並畫下每種臉型適合的領型。 三、請學生以小隊為單位進行討論與分享 四、教師提問並鼓勵學生發表 五、學生自由發表 六、教師總結與歸納	1	師： 1. 準備字卡。 2. 準備時尚配件相關圖片。 3. 了解當今流行之穿搭元素。 4. 單槍、投影片。 學生： 1. 攜帶課本。 2. 觀察自己的臉型、身型。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十七週 6/1~6/5	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 活動二 整體造型設計師 個人形象修練室 一、教師引言 二、參考課本內容，思考個人的喜好並記錄。	1	教師： 1. 了解學生服飾搭配時可能會遇到的困擾。 學生：觀察流行服飾服	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能依據服裝修飾原則選擇適合的服飾。 2. 能分享自己平日穿著打扮之經驗。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____

		並能展現合宜的穿著禮儀。	三、討論各風格中的服飾配件，派員向全班分享。 四、教師總結各項風格與特色，引導學生思考。		裝，以及各種服裝風格。		3. 能分辨自己的臉型，並選擇適合的領型。	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2. 協同節數： _____
第十八週 6/8~6/12	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 活動三 服飾禮儀任我行 一、教師引言 二、從課本頁面圖片中找出每一個場合適合的服飾，並說明選擇原因。 三、各個場合的服飾禮儀 四、討論文化中不同的服飾禮儀差異呢？請與同學分享。	1	教師：了解學生在不同場合應有的服飾禮儀。 學生：觀察各個場合大眾習慣或能接受的服飾為何。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能找出適合自己的服飾風格。 2. 能分析各項服飾配件對服飾搭配所產生的效果，並分享給同學。 3. 能在不同場合展現合宜服飾禮儀。 4. 能分享自身服飾禮儀經驗。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十九週 6/15~6/19	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 活動一 時尚教主 一、以課本的圖示為範例，引導完成服飾專欄。 二、小隊討論 (一) 設定場合。	1	教師： 1. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 學生： 1. 蒐集有關服飾流行資	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	並能展現合宜的穿著禮儀。	(二) 選定服飾搭配場合。 (三) 討論該場合的服飾特。 三、完成「我的服飾專欄」。		訊或服飾雜誌。 2. 準備製作服飾雜誌之材料與器具。			多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二十週 6/22~6/26	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 活動一 時尚教主 一、為自己設計一頁服飾專欄吧。 二、全班製作「我的服飾專欄」。 三、教師總結與提醒。	1	教師： 1. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 學生： 1. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 2. 準備製作服飾雜誌之材料與器具。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第二十一週 6/29~6/30	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 (第三次段考) 活動二 Best of you 一、在小隊中分享作品，並給予回饋。 二、各隊代表上臺分享觀察心得吧。 三、其他學生自由給予回饋。 四、教師提問、歸納及總結。	1	單槍、投影片、分組活動場地。	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	用美學於日常生活中，展現美感。								國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	----------------------

六、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致