

新北市中和國民中學 115 學年度九年級第 1 學期 部定課程計畫 設計者：黃淑萍

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：____族 13. ☐新住民語文：____語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復
無	

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

五、課程架構：

第五冊



第一課	戲李白
第二課	詞選
第三課	人間好時節
第四課	生於憂患死於安樂
第五課	以粥養生
第六課	獵人
語文天地	對聯
第七課	與宋元思書
第八課	畫說湖心亭看雪
第九課	喂——出來！

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 8/31-9/04	2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3理解各類文本內容、	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫	一、戲李白 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。 2. 請學生標記生難字詞。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	形式和寫作特色。	景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」，並請學生標記關鍵字，掌握學習重點。 2. 利用作者動畫影片讓學生對余光中有初步了解。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 4. 引導學生表達對歷史人物(李白及蘇軾)的認識與了解再由老師整理出兩人的特色與文學上的重要性。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。						
第二週 9/07-9/11	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	一、戲李白 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 二、詞選 〔準備活動〕	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 請學生回家先找一首自己所喜歡的歌曲，並抄下它的歌詞。 2. 讓學生瞭解韻文的歷史流變並複習詩的格律與特色。 3. 標記課文中的生難字詞，並圈出押韻的字。						
第三週 9/14-9/18	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	二、詞選 〔發展活動〕 1. 「詞」的介紹 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。 4. 利用作者簡介的影片，讓學生對李清照的生平並理解其文風的轉變因素。 5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 列舉作者不同時期的作品，感受作者不同的情感展現。 8. 講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。 9. 利用作者簡介的影片，讓學生了解辛棄疾的生平及創作風格。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			藉由了解兩位詞人的生平，理解詞中的感情，提升學生體會與感悟的能力。						
第四週 9/21-9/25	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、詞選 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3. 介紹豪放與婉約派詞人作品讓學生欣賞其他宋詞佳作。 3. 發放「我推的詞人」學習單，讓學生描述與發表自己喜歡的詞人及其作品的特色 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第五週 9/28-10/02	2-IV- 有效把握聽聞內容的	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現	三、人間好時節 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。	5	1. 學習單 2. 圖片	1. 動機策略 2. 一般性學習策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 利用相關作者簡介影片讓學生對作者有初步認識，並讓學生從張曼娟專訪影片對當代作者有更深的認識與感受。 3 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		3. 影音資料 4. 網路資源	3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	4. 習作評量 5. 紙筆評量		
第六週 10/05-10/09	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	三、人間好時節 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 講解與引導習作的寫作練習，請學生於課餘時間完成。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	明確、文辭優美的文章。								
第七週 10/12-10/16	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 〔評量活動〕 1. 完成課文結構表，讓學生檢視自己對文章脈絡的理解程度。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：請學生分享自己喜歡的詩句與從中收穫的體悟，提高學生文學鑑賞能力。 科技教育：請學生分享自己看過的假訊息，並說明判斷其真假的依據，藉此提高學生媒體識讀能力。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第八週 10/19-10/23	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論	【第一次評量週】複習第一課～第三課 四、生於憂患死於安樂 〔準備活動〕 1. 教師指導學生預習本課。 〔發展活動〕 1. 利用作者動畫影片讓學生對孟子的生平有初步了解。 2. 介紹孟子和論語兩書的異同點。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	據，達到說服、建構、批判等目的。	3. 講解「篇章導讀」。 3. 老師以當代各行各業有所成的人為例(如:吳寶春)，說明其遭遇困難與成長的經驗，並鼓勵同學分享類似見聞，從而引導出生於憂患的含意。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 藉由了解文中人物的生平，學習其於苦難中奮發向上的堅韌心志。						
第九週 10/26-10/30	1-IV-3分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	四、生於憂患死於安樂〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並講解課文。 3. 講述「鑑賞分析」：以 PPT 播放「鑑賞分析」全文，提示重點，展示課文結構表。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十週 11/02-11/06	1-IV-3分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	四、生於憂患死於安樂 〔綜合活動〕 運用「最苦與最樂」學習單讓學生分組進行討論，分享生活中苦樂經驗，並發表各組的內容，引導學生分享與歸納。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 講解與引導習作的寫作練習，請學生於課餘時間完成。 五、以粥養生 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。 〔發展活動〕 1. 利用標題預測本課的內容。 2. 講解課文生難字詞。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 透過常見生活情境，讓學生體會相互關懷與照料的家庭功能，深化家人之間的情感連結。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十一週 11/09-11/13	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	五、以粥養生〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 利用作者簡介動畫影片讓學生對作者有初步認識。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 4. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 透過常見生活情境，讓學生體會相互關懷與照料的家庭功能，深化家人之間的情感連結。 多元文化教育： 比較不同文化的飲食與生活觀念，引導學生從食物培養跨文化理解力。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第十二週 11/16-11/20	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ac-IV- 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	五、以粥養生〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 習作討論及解答。 六、獵人 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 利用相關影片(新聞播報及原民台節目)介紹台灣原住民的成年禮活動。 2. 講解課文生難字詞。 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育： 比較不同文化的飲食與生活觀念，引導學生從食物培養跨文化理解力。			5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果		樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【原住民族教育】 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。	
第十三週 11/23-11/27	1-IV-1以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	六、獵人 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 利用作者簡介影片讓學生對瓦歷斯·諾幹有初步認識。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【原住民族教育】 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	族情感的體會。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 自製「成年大不同」學習單，讓學生利用電腦搜尋不同文化的成年禮儀式，並進行分享。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 原住民族教育： 請學生查找並分享不同原住民族的部落傳統，藉由了解不同文化的意涵，學習尊重和欣賞不同群體與文化的態度。						
第十四週 11/30-12/04	5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬	自學二、大明湖 【第二次評量週】複習第四課～語文天地 語文天地、對聯 〔準備活動〕 1. 請同學記錄在回家途中所見對聯並記錄下來，於課堂中分享。 〔發展活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【戶外教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 利用學生分享的對聯，初步介紹對聯創作時的格律與特點 2. 講解對聯的定義、起源、種類與用途。 3. 引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 [評量活動] 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生分享常見的對聯，學習不同情境與場合的對聯運用。 戶外教育： 跟隨劉鶚的腳步欣賞大明湖之美，學習寫景的文學手法。			5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果		戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十五週 12/07-12/11	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	七、與宋元思書 [準備活動] 1. 利用相關媒體影片先讓學生欣賞「富春山居」圖。 2. 和學生分享至故宮南院欣賞「富春山居」畫作的照片與感想。 2. 標記生難字詞。 [發展活動] 1. 講解「篇章導讀」。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2. 講解課文生難字詞。 3. 利用作者介紹動畫影片，讓學生對其時代背景有基本認識。 4. 介紹「駢文」此種文體的歷史背景與寫作特色。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 學習駢文的寫作特色與其發展脈絡。						
第十六週 12/14-12/18	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語	七、與宋元思書〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 八、畫說湖心亭看雪〔準備活動〕 1. 引起動機：呈現不同視角的風景照，讓學生試著說出自己觀看時的感	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	錄體、寓言等。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	受，再利用「看圖說話」學習單，讓學生書寫在觀賞劉墉畫作時的感受。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 學習駢文的寫作特色與其發展脈絡。						
第十七週 12/21-12/25	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	八、畫說湖心亭看雪〔發展活動〕 1. 介紹晚明小品。 2. 講述篇章導讀。 3. 利用作者動畫介紹劉墉生平與文學作品。 4. 全文概覽，講解課文生難字詞。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 藉由劉墉的賞析，培養學生用不同角度理解張岱〈湖心亭看雪〉中的人生際遇。	5	1. 學習單 2. 圖片 3. 影音資料 4. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十八週 12/28-1/01	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	八、畫說湖心亭看雪〔綜合活動〕 1. 請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。 九、喂——出來！〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 藉由劉墉的賞析，培養學生用不同角度理解張岱〈湖心亭看雪〉中的人生際遇。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生J6察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	
第十九週 1/04-1/08	2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	九、喂——出來！〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者星新一。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	【議題融入與延伸學習】 環境教育： 藉由文中的隱喻，引導學生思考科技發展下的環境變化，進而提升學生對於環境的關注度。 戶外教育： 藉由文中因果報應的暗示，啟示學生關注永續發展的重要性，並引導學生思考具體行動方針。					戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第廿週 1/11-1/15	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	九、喂——出來！ 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 請學生分組討論完成「未完待續的無底洞」學習單，探討文章中不同角色的行為動機，並想像後續可能的發展，及可能的補救方法。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 環境教育：	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			藉由文中的隱喻，引導學生思考科技發展下的環境變化，進而提升學生對於環境的關注度。 戶外教育： 藉由文中因果報應的暗示，啟示學生關注永續發展的重要性，並引導學生思考具體行動方針。			測，驗收學習成果			
第廿一週 1/18-1/22	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	自學三、無關歲月 【第三次評量週】複習第七課～第九課 依課程進度進行統整整理及複習 1. 依課程進度進行統整整理及複習。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生分享自己本學期最喜歡的一課及原因，提高學生對國語文學習的興趣。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

八、本課程是否有校外人士協助教學：

■ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。