

新北市中和國民中學 **115** 學年度 **8** 年級第 **1** 學期校訂課程計畫 設計者： 江宜蓁

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 數位閱歷 2. ☐ 社團活動與技藝課程：
3. ☐ 特殊需求領域課程： _____ 4. ☐ 其他類課程： _____

二、課程精進：

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
115 學年度新課程	

三、學習節數：每週(1)節，實施(**21**)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作	1. 學生能學習運用科技與多元的筆記策略，提升學習效率與記憶力。 2. 提升學生自學的能力與讀後個人思緒梳理的習慣，得以進行有效閱讀，讓閱讀成為生活素養的養分及終身學習、自我精進的能力。 3. 學生能懂得善用 AI 工具或軟體，輔助學習，搭配運用科技資訊等各項學習策略，提升自學效率。 4. 學生能學習將社會科或文科較抽象概念轉化為生動亦理解的視覺呈現，輔助理解與閱讀。 5. 學生能透過分組自學活動與分組討論，達成增進思考問題、分析問題之目標，以展現解決問題能力之素養。 6. 學生能呈現課堂學習成果並應用習得能力至各學科，將團體的經驗內化為個人智慧。

第一～三週	能認識筆記策略與記憶術	體認整理筆記、記憶術等輔助學習策略運用的重要與好處	1.介紹課程與分組 2.人類大腦運作方式的說明與原理 3.筆記策略能讓思考可以延續、幫助思考更複雜的問題、透過行動來刺激思考，進而創造個人的重新思考 4.怎麼做筆記？掌握做筆記的幾項訣竅 5.成功的筆記？給自己看且能夠快速提取閱讀記憶	3	投影片(電腦與投影設備) 學習單	1.分組合作學習策略(異質性分組) 2.後設認知覺察策略。 3.筆記鷹架引導。	1.課堂參與態度 2.學習單完成度	閱讀素養	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第四～七週	學習找出文本中的關鍵字，建立文章摘要的基本概念	從各種文章學習掌握主旨、釐清脈絡、摘要，從反例中找出問題，嘗試修正出更好的標題與	引導學生做閱讀理解： 1.分組活動與討論 2.透過學習單題問引導思考(文本內容有課文段落、新聞事件文章、網路小說等，提供沒有的標題和關鍵字詞的文章)	4	教師自編教材 PPT(電腦與投影設備) 學習單 (個人參與、分組討論、小組分享、完成學習單) 資料參考： https://www.mediaw	1.主旨判讀策略 2.摘要統整策略(關鍵字圈選) 3.重點分層整理	1.課堂參與態度 2.分組合作能力 3.學習單完成度	閱讀素養	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

		摘要。培養分組討論合作與解決問題的能力。	3.引導學生能找出文中重要的字詞，藉此學習閱讀時掌握關鍵字句。 4.小組討論，學習從掌握文本主旨、重要概念、釐清文章脈絡，摘要重要段落、找出關鍵詞，練習為文章下適宜的標題。 5.教師舉反例(對現下新聞標題文不對題或內容不實、難以切題的敘述之反例) 做分享，引導學生嘗試做出適切標題。 6.小組發表成果		atch.org.tw/news/9557 財團法人台灣媒體觀察教育基金會官網	4.自我提問策略			
第八~十一週	能了解幾項常見筆記策略與運用方式	認識幾項常見筆記策略能輔助閱讀理解及記憶，並嘗試	1.運用前幾堂課學會到梳理文本、掌握重點的技巧，進行重要概念分類、歸納，並透過幾種筆記策略呈現。	4	投影片(電腦與投影設備) 學習單 	常見的筆記術策略 1.圖像化學習 2.比較分類	1.課堂參與態度 2.分組合作能力 3.學習單完成度	閱讀素養	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

		運用創作出個人筆記	2.介紹社會學科常見的幾項筆記術 3.階層式筆記術 4.圖像式筆記術 (1)魚骨圖 (2)矩陣圖 (3)比較表與權衡圖 (4)樹狀圖 (5)概念構圖 (6)心智圖 5.隨堂練習實作	5-2 商業活動 	3.心智圖整理法 4.概念構圖策略 5.表格統整與概念連結				
第十二~十五週	學習應用科技輔助學習，透過認識常見且便利的 AI 軟體，學習	介紹幾種 AI 軟體輔助筆記生成技術	1.運用前幾堂課習得概念 2.教師介紹 AI 軟體 (1)Canva (2)Mindomo (3)Chatgpt (4)Gemini (5)google Bard	4	投影片(電腦與投影設備) 個人平板 學習單	AI 科技輔助筆記生成學習策略 1.數位工具的操作	1.課堂參與態度 2.學習單完成度	閱讀素養 科技運用	

	給予適切的指令，完成學科筆記		3.分組練習幾種AI軟體的操作，例如： (1)使用 Canva 設計明清時期的社會階層圖 (2) 使用 Mindomo 製作朝代更迭的樹狀圖 (3) 利用 Gemini 生出夏商周的政治制度比較表 (4) 使用 ChatGPT 加上 Google Bard 蒐集絲綢之路，完成秦漢經濟文化交流概念構圖 4.完成學習單創作			4.AI 提示語 (Prompt) 設計 3.資訊查證引導 4.多種工具整合策略 5.自主學習策略			
第十六~十八週	創作出有趣的圖像概念構圖	透過分組討論，結合課堂所學，發揮創意，利用 AI 軟體創作有趣的	1.利用AI軟體創作個人的歷史人物公仔商品 (1)蒐集課堂所學，將鎖定的歷史人物之時代背景、人物特性，向 AI 軟體輸入正確指令	3	投影片(電腦與投影設備) 平板	歷史人物創意實作 1.專題探究 2.情境想像 3.創意思考	1.課堂參與態度 2.分組合作能力 3.學習單完成度	閱讀素養 科技運用	

		概念構圖圖 像	(2)用 AI 軟體做出該人物 重要事蹟的心智圖筆記	任務一：AI 生成式 AI 製作歷史人物圖像 目標：利用 AI 生成式 AI 生成歷史人物圖像，並根據圖像生成描述。 1. 任務說明：生成式 AI 生成歷史人物圖像，並根據圖像生成描述。 2. 任務目標：生成式 AI 生成歷史人物圖像，並根據圖像生成描述。 3. 任務步驟： - 生成式 AI 生成歷史人物圖像。 - 根據圖像生成描述。 4. 任務成果：生成式 AI 生成歷史人物圖像，並根據圖像生成描述。 5. 任務反思：生成式 AI 生成歷史人物圖像，並根據圖像生成描述。	4.任務分工 合作 5.成果修正 (優化策略)				
第十九~ 二十一週	成果發表	分組成果演 收與發表， 並進行個人 表揚。	小組成果發表會	3	投影片(電腦與投影設 備) 平板	1.口語表達 2.簡報呈現 3.同儕回饋 4.自我反思 引導學習 遷移	1.課堂參與 態度 2.分組合作 能力 3.學習單完 成度	閱讀素養 科技運用	

八、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除。)**

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。