

新北市中和國民中學 110 學年度八年級第二學期輔導課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

二、學習節數：每週（1）節，實施(20)週，共（20）節。。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。

四、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 2/14~2/18	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社活 活動一 分組活動 活動二 性別觀察家 一、活動說明 二、活動進行 (一) 性別事件簿 1. 生活情境討論。 2. 學生討論完情境中的性別差異與困擾後，寫下自己的經驗。可以請學生匿名寫在紙上，老師抽出來隨機念出。 3. 學生的經驗分享後老師可以把相關的經驗分門別類，讓學生了解性別的差異與體諒不同性別的立場。 (二) 推理時間 1. 引導學生思考。 2. 小組討論：教師可分成幾組，每組抽出一個主題，參考課本圖片思考可能有什麼刻板印象，要怎麼突破，將討論的結果寫在海報上，派代表上臺報告。 三、活動小省思與小結	1	1. 課本 2. 電腦、投影機、影音播放設備。 3. 色筆、海報紙。	1. 口語評量～性別事件簿中能寫出因為性別差異的困擾。 2. 紙筆評量～推理時間小組討論報告能指出性別刻板印象。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第二週 2/21~2/25</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>活動二 性別與尊重 一、活動說明 二、活動進行 (一) 性平勇士 1. 引導學生思考：教師先引導學生閱讀劉柏君的故事，說明個人發展可以不受到性別的影響，或請學生多提出有關突破性別刻板印象有所發展的各種名人事例。 2. 影片過後請學生討論以下問題。 3. 可請學生提供自己帶來的性別特徵與特質多元化的名人故事，分組討論該位名人如何肯定自己，周圍的人又如何接納他。 (二) 性平大聲說 1. 引導學生去發現性別平等的態度在家庭、學校、社會中潛移默化地傳遞，日常生活中就要養成性別平等的意識。 2. 引導學生從成人身上學習，請學生利用課後時間，訪問師長或親友，蒐集重要的性別平等觀念是什麼？並提出分享。 3. 學生分組討論完畢後，請派代表分享討論的結果。 4. 教師可以歸納家庭、學校、社會友善環境的行動，重要的性別平等觀念提供以下做為參考。 5. 性平宣言：請學生反思自己的性別特質、特徵與性別認同，統整自己應該如何表達尊重的態度，寫下性平宣言。 三、活動小省思與小結</p>	<p>1</p>	<p>教師：可事先蒐集多元性別特質的名人新聞或影片。</p>	<p>紙筆評量～性平宣言能統整出自己應該調整的性別平等觀念。</p>	<p>【性別平等教育】 性J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	---	--------------------------------	--	----------	--------------------------------	------------------------------------	---	---

<p>第三週 2/28-3/4</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>活動三 性別平等行動 一、活動說明 二、活動進行 (一) 性別新聞臺 1. 小隊討論：請學生參考課本性別新聞臺的內容，討論日常生活中哪些行為可能涉及對他人的騷擾與侵害，甚至霸凌。 2. 教師以資訊站說明涉及到相關的法律問題，讓學生知道性別互動不恰當的行為是有法律責任的。 (二) 性別論壇、性平魔法書 1. 教師引言。 2. 學生可參考課本的範例，進行討論。 3. 請全班共同製作性別平等的魔法書，每個人寫下一個不同情境下可以因應性騷擾和性霸凌的小妙方製作成標語海報。 4. 請學生把這些標語海報，張貼於校園角落，推廣反霸凌與騷擾的理念。 三、活動小省思與小結</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 教師可先了解學生較常發生性騷擾或性霸凌可能的行為，在活動中列入討論。 2. 教師事先準備小隊數量的色筆與 B4 大小海報紙。</p>	<p>小組報告～能在性平魔法書中採取實際採取反性霸凌與性騷擾的推廣行動。</p>	<p>【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第四週 3/7-3/11</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>單元二：性別協奏曲 活動一 影視作品的公式 一、愛情名偵探 (一) 教師引言，帶領同學回憶上一節課的課程內容與學習。 (二) 教師詢問學生觀看與閱讀偶像劇、愛情小說與動漫的經驗，並分享喜歡的戲劇以及吸引自己的原因。 (三) 教師說明。</p>	<p>1</p>	<p>教師：多方蒐集偶像劇或愛情動漫小說內的劇情。 學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。</p>	<p>能發表閱讀影視作品情節後對於各個面向的歸納。</p>	<p>【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>(四) 學生閱讀課本作品情節，並討論主角身分、個性、外型、相識過程、戀愛過程這幾個面向後自由發表。</p> <p>(五) 請學生思考在情節中和現實情境不相符之內容並發表。</p> <p>(六) 引導學生思考不同的作品是否有對於主角與劇情設定等相同之處，並歸納出影視作品的共通點。</p> <p>(七) 省思提問。</p> <p>(八) 教師小結。</p> <p>二、合宜的情感互動</p> <p>(一) 引導學生思考：「這些關於主角條件設定、劇情的描述，對於我在情感互動上的影響是什麼？我可以怎麼調整自身的觀念或想法才是合宜的情感互動呢？」</p> <p>(二) 學生討論後發表。</p> <p>(三) 省思提問。</p> <p>(四) 教師總結。</p>				
<p>第五週 3/14~3/18</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>活動二 初探感情路 愛的主打歌</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師先播放數首自備的情歌，讓學生猜猜今日課程主題。</p> <p>(二) 給每組學生 5 分鐘的時間回憶流行歌曲中印象深刻的歌詞，選出一首歌，把它的兩句歌詞註記下來，並且請他們寫下這歌詞背後代表的愛情態度。</p> <p>(三) 請各組輪流推派代表唱出</p>	<p>1</p> <p>教師：先準備數首自備的情歌。</p> <p>學生：分成 4-6 組。</p>	<p>口語評量。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>歌詞，並分享歌詞背後代表的愛情態度。</p> <p>(四) 帶學生瀏覽課本頁面中的戀人條件，對於學生不清楚的條件進行解釋說明，也給學生 2-3 分鐘寫下自己的 100 萬虛擬預算分配狀況。</p> <p>(五) 照剛才的組別，讓學生進行搶標的活動，教師簡短說明拍賣會的規則。</p> <p>(六) 請各組先在組內討論每一位組員負責搶標某項標的物的理由，並選出小組內最受歡迎的前三項，推派代表分享給全班參考！</p> <p>(七) 教師可以幫忙統計該班最受歡迎的戀人條件，並且為這些價值觀提供歸類的參考，並做簡短的解释！</p> <p>(八) 教師帶領學生自我省思課本頁面所設計的大聲公內容，請他們註記下來自己的答案，並邀請自願的學生分享自己的省思結果！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
<p>第六週 3/21~3/25</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>活動三 愛情不卡關</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師說明這活動的主旨是要深入討論戀愛的各個階段會出現的狀況題。</p> <p>(二) 教師帶領學生瀏覽過所有關卡，確認對文字描述沒有疑惑之後，給予 10 分鐘的討論時間！</p>	<p>1</p>	<p>教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。</p>	<p>口語評量。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>(三) 說明遊戲規則。</p> <p>(四) 帶領學生進行紙上闖關活動，教師宜參考學生答題狀況，詳見補充說明內容，在每個題目加上一個額外簡答題，讓一些因為籤運不佳而落後的組別，有進一格的機會，如此能更提高學生的參與度。</p> <p>(五) 因為活動時間較長，在第一節課結束前，要提醒學生註記一下自己這一組在本節課停留在哪一個關卡！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
第七週 3/28~4/1	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 (第一次段考)</p>	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>活動三 愛情不卡關</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行 承上節活動進行</p> <p>三、活動小省思與小結</p>	1	教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。	口語評量。	<p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
第八週 4/4~4/8	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展</p>	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	<p>活動三 愛情不卡關</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行 呈上節活動進行</p> <p>三、活動小省思與小結</p>	1	教師：教師要準備跟分組數目相同的竹籤數量。	口語評量。	<p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	歷程。							
第九週 4/11~4/15	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	活動四 分手練習曲 一、分手故事 (一) 學生閱讀課本引導後教師說明，教師詢問學生關於分手的經驗。 (二) 學生閱讀活動範例後，開始進行討論。 (三) 各組依順序分享他們整理的分手原因與方式，以及如果對方用這種方式提分手的感受。教師可將各組的分享簡單記錄在黑板上，讓同學可以了解較常見的分手原因與方式，以及當下的感受。 (四) 省思提問：「你發現了什麼呢？」 (五) 教師小結：「有人不敢面對面提分手或許是難以面對對方的情緒，但這樣並不是很尊重對方。我們有沒有更好的方式呢？」 二、分手不 NG (一) 教師引言 (二) 帶領學生閱讀分手不 NG 案例，學生閱讀完畢後，請學生舉手自由發表，他們認為春嬌在與志明分手時，哪些做法可能需要調整。教師可給發表學生口頭肯定。 (三) 省思提問。	1	學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。	1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2. 學生能配合討論與演練分手對白。 3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			(四) 教師小結。					
第十週 4/18~4/22	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	活動四 分手練習曲 一、分手 memo (一) 教師引言。 (二) 學生閱讀活動範例後，透過分組討論的方式來歸納出分手的對話方式，並決定上臺演出的人。 (三) 學生上臺角色扮演後，全班一起討論哪一組的分手對話是最適宜的。 (四) 教師肯定同學都有好好分手的能力，並請同學發表分手時除了表達內容以外，還需要注意哪些事項。 (五) 省思提問：「除了上述注意事項，分手還有哪些需要留意之處？」 (六) 教師邀請學生進行小結，分享自己學到了哪些重要的分手觀念。 二、我們都要好好過 (一) 教師帶領學生閱讀課本引導語，並介紹活動方式。 (二) 學生討論課本上的四個面向的問題並發表。 (三) 教師小結。 三、情感互動預備計畫 (一) 教師引導：「你覺得現階段的自己可以做哪些預備，以便成熟的面對感情呢？」	1	學生：事前將班級分組座位安排好，每組人數約 4-6 人。	1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2. 學生能配合討論與演練分手對白。 3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			(二) 省思提問：「這個階段談感情，需要注意哪些事項？」 (三) 教師總結。					
第十一週 4/25~4/29	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 活動一 未來同學會 一、活動說明 二、活動進行 (一) 教師播放輕柔的音樂，引導大家想像到了 20 年後的世界！ 「那時候你的未來自己的形象是什麼樣子呢？那是個天氣晴朗的日子，你穿著什麼服裝呢？同學會所在的餐廳外觀是什麼樣子呢？進門簽到後，第一個遇到的同學是誰？靠什麼特徵認出他／她來呢？他見到好久不見的你，第一句話會說什麼呢？他會驚訝你外貌的改變嗎？還是覺得你跟國中時期長的差不多？等你跟一些老朋友興奮地聊幾句之後，主持人敲了玻璃杯，開始請大家輪流介紹自己！」 (二) 第一個要你介紹的是，你目前是什麼樣的性格呢？其實你這幾年變得不多，跟國中時期的性格差不多，是什麼呢？ 教師邀請學生選擇其中一種最貼近自己的特質描述！ (三) 教師繼續引導學生幻遊： 「那個時候的人類已經發達到可以在外星球居住，並且在其中穿梭旅行！所以，同學會主持人第	1	1. 在教育部發放的生涯輔導手冊已經有更完整更豐富的興趣能力特質調查，教師可以連結學生曾經勾選過填寫過的部份。 2. 投影機。	1. 學生自評。 2. 學生互評。 3. 教師評量。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>二個自我介紹的題目是：你現在居住的星球是哪個型號？每個星球有不同的特色跟居民，你覺得自己最有興趣住在哪個星球呢？為什麼呢？」教師可以鼓勵學生依據直覺來做出選擇，邀請最先完成的學生分享！</p> <p>（四）接下來的幻遊題目，便是邀請同學思考若是興趣不鮮明，沒有特別感興趣的星球要怎麼辦？或是感興趣的太多，要怎麼應對？讓同學兩兩分組，抽籤邀請他們分享對策！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
第十二週 5/2~5/6	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	<p>活動一 未來同學會</p> <p>一、教師說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）呈上節課程，主持人要每個人介紹的是自己目前任職的公司，當初是靠哪一方面的能力才能加入這家公司？教師帶領學生理解那些公司所要求能力，在學生完成選擇之後，再鼓勵學生舉手、分享是否在選擇時遇到跟課本角色一樣的猶豫心境！</p> <p>（二）接下來一位學生解釋課本上 3 個問題代表的意涵，也請他們分組討論出應對策略，並上臺報告。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>	1	<p>1. 在教育部發放的生涯輔導手冊已經有更完整更豐富的興趣能力特質調查，教師可以連結學生曾經勾選過填寫過的部份。</p> <p>2. 投影機。</p>	<p>1. 學生自評。</p> <p>2. 學生互評。</p> <p>3. 教師評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

<p>第十三週 5/9~5/13</p>	<p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>活動二 解開生涯謎 一、活動說明 二、活動進行 (一) 前言：未來選擇的工作能具備下面三點：1、自己有興趣。2、符合自我的氣質。3、有這方面的天賦專長。那工作生活就不只是為了餬口飯吃，還能更加有樂趣，讓自己優游其中了！ 教師介紹「生涯興趣組型」雙向度模型的概念，並請學生依著課本指示，將前四頁的結果綜合起來比對，就可以得出那幾個問題的結果！教師可以在學生座位之間穿梭，關心他們是否解讀成功！可以請學生拿出螢光筆，將所對應到的職業群中最吸引他的某幾樣職業標示出來，作為未來的生涯目標！ (二) 接下來將學生分組進行討論三種狀況：無興趣有能力、興趣能力符合、有興趣無能力的應對策略！討論之後，輪流上臺公開分享！ 三、活動小省思與小結</p>	<p>1</p>	<p>投影機。</p>	<p>1. 學生自評。 2. 學生互評。 3. 教師評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十四週 5/16~5/20</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。(第二次段考)</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>單元二：勇闖生涯路 活動一 人生規畫局 一、活動說明 二、活動進行 (一) 學生組，每組發下一份疊樂的教具，並請他們決定小組內的輪流順序！ (二) 讓每組學生在組內輪流說出虛構人物：例如大雄，這一生</p>	<p>1</p>	<p>教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。</p>	<p>學生實作與口頭分享。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>不同年齡會做的事情。從15歲的年紀開始說起，每放上一塊積木，代表增加5歲，放積木的人要同時說出這個年紀會做的事情，小組伙伴以接龍的方式來完成大雄的生涯故事。如果過程中塔倒塌了，就必須從重新再來。</p> <p>(三) 跟學生約定一個遊戲的時間，大約10分鐘，看看哪一組能在時間之內疊出最高的塔，即是優勝者！</p> <p>(四) 邀請冠軍隊伍推派一人，分享他們遊戲中接龍製造出來的生涯角色！</p> <p>(五) 其他各組也把焦點轉回到組內，討論剛剛自己這組杜撰出來的角色有哪些，它們分別又有什麼要完成的任務？將答案註記在下一頁，並分組上臺報告。</p> <p>三、活動小省思及結語</p>					
第十五週 5/23~5/27	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>活動一 人生規畫局</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行 承上週課程</p> <p>三、活動小省思及結語</p>	1	教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。	學生實作與口頭分享。	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十六週 5/30~6/3	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>活動一 人生規畫局</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 幫同學複習上一活動討論的各種生涯角色，並帶領同學</p>	1	教師：可以幫學生準備一張空白的彩虹圖及多色的色筆。	1. 學生實作與討論。 2. 省思與回饋。	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____

			<p>看課本上小明的生涯彩虹圖！</p> <p>(二) 教師發下空白紙及色筆，並邀請他們著手設計屬於自己的彩虹圖！學生可先在圖上標示自己最在乎的七個角色，一個角色用一種顏色代表，在活動頁上的彩虹圖一層一層堆疊出那個角色的起迄時間。教師可跟學生解釋，每一個區塊，不論大小都是代表著五年，從10歲開始，到100歲結束。</p> <p>(三) 教師可給予學生充足的時間思考及繪製，並穿梭於學生的座位附近準備隨時為其解惑或是給予建議！</p> <p>(四) 待活動結束後，教師可邀請完成圖形的學生跟兩旁同學分享自己的圖形設計！</p> <p>(五) 教師可鼓勵3至5個願意分享的學生，教師可拍下他們的作品，投影出來並供他們上臺解說。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>	
第十七週 6/6~6/10	輔 Ca-iv-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>活動二 生涯過來人</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師詢問學生：生涯會如我們規畫般順利嗎？</p> <p>教師可以舉出一些名人具體的成就，來讓他們猜測名人的姓名。例如：臺灣女子舉重奧運金牌郭婞純，亞洲流行樂獨樹一格的歌手，新中國風的歌詞跟曲是他的作品一大特色周杰倫，教師可詢</p>	1	教師借用學校平板電腦給予學生使用查詢資料	<p>1. 分享與討論。</p> <p>2. 資料搜集與調查。</p> <p>3. 省思與回饋。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>問學生是否知道他們的生涯故事？並為此進行簡短的解說。</p> <p>並請學生分組討論出一個想要調查的名人，並依照課本範例的那些要項，進行資料蒐集！</p> <p>(二) 10 分鐘後，請各組派代表上臺報告名人逆境重生的故事！</p> <p>(三) 在分享完畢之後，教師可抽籤邀請同學分享印象深刻的報告內容及原因！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>					
<p>第十八週 6/13~6/17</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>活動二 生涯過來人好漢當年勇</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師向學生說明活動的要旨，並介紹解釋課本上的採訪問題，並鼓勵學生腦力激盪出其他可以提問的問題並提供給大家參考。</p> <p>(二) 教師可讓學生討論進行採訪的禮貌及注意事項，並且交代採訪期限，要求同學於下周上課時進行分享。</p> <p>(三) 一星期後，教師可於可堂上請同學兩兩分組，分享自己採訪的結果及收穫！</p> <p>(四) 教師再請同學分組成大群，約 5 至 6 個人一組，討論出答案的共通性，並推派一位代表上臺分享！</p> <p>三、活動小省思</p> <p>前輩的生涯經驗談，對我的生涯規畫有什麼影響？</p>	1	<p>這堂課需要學生有上網搜尋名人故事，所以可以在電腦教室進行，或是請學生攜帶手機來運用！</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 省思與回饋。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			四、小結					
第十九週 6/20~6/24	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	活動三 逐夢且踏實 一、活動說明 二、活動進行 (一) 教師可請同學回憶，在之前課堂繪製彩虹圖時，是否想到很多跟那些角色相關的畫面？教師可先舉例說明：「工作者」最後變成充滿笑容、樂在其中的達人；「伴侶」之間互動畫面很愉悅；「父母」建立了每季都會帶著孩子露營的家庭慣例…… (二) 教師亦可跟學生說明，具象化能夠讓抽象的目標更有實踐的動力，所以今天要大家帶這些跟未來角色正面、美好的相關圖片，將夢想具象化！ (三) 教師於課堂每人發下一人一張 A4 紙，讓學生將帶來的圖片貼在紙上，並且引導他們從中找到圖片象徵的角色及意義，標註在圖片旁邊。 (四) 教師可讓學生兩兩一組為單位來分享自己的貼圖，再接著抽籤邀請被抽中的學生說出對方的貼圖故事。 (五) 接下來，教師可請學生觀察一下，這些圖像中的場景，有什麼具體的物質設備呢？他們需要多少的金額購買呢？教師可以帶領學生瀏覽思考課本頁面的問	1	在之前的課程中，教師有讓同學分享生涯彩虹圖，其中提到許多角色，教師可請同學攜帶這些角色聯想到的相關且正向美好的圖片和照片約 4 至 6 張，取材的方式可以從雜誌上剪下來或是洗出照片，教師亦可提醒學生要帶剪刀及膠水。	實作與分享。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>題，並且算出自己未來生活的單月開銷。教師可以拿自己舉例，來讓學生明白這些現實生活開銷的大概行情，以避免學生做不切實際的估價！</p> <p>(六) 教師可以邀請學生彼此分享並討論下方的三個問題，並鼓勵同學分享！</p> <p>三、小結</p>					
<p>第二十週 6/27~6/30</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 (第三次段考)</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>活動四 再訪金三角</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>邀請學生一起回想，搶答從八上到目前以來的生涯相關試探活動，可將這些答案條列在黑板上，並且用簡短的描述帶領學生重新複習生涯金三角的概念！</p> <p>三、小結</p>	1	<p>教師請同學預先預習八上相關生涯探索課程之內容，並帶領學生歸納生涯金三角。</p>	<p>討論與口頭評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

新北市 中和 國民中學 110 學年度 八 年級第 一 學期部定童軍課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識
<input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作
<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | |
|--|--|

四、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 8/30-9/3	童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 活動一 友善的野炊 一、同學發表分享自己曾有過的戶外炊事經驗，或是自己想像中的戶外炊事情境。 二、戶外炊事與所在環境的關聯 （一）請各小隊共同討論戶外炊事與戶外環境兩者間的關聯性與會發生的狀況，並將討論結果條列出來。 （二）各小隊向全班分享討論結果。 三、探究戶外炊事共同原則 （一）請各小隊參考分享內容，並參考課本的範例內容，並運用網路蒐集相關資訊，歸納出在戶外炊事時須遵守的原則至少六項，以及具體行動內容。 （二）教師協助統整歸納須遵守的戶外炊事原則。 三、教師總結叮嚀	1	教師： 1. 準備一些戶外炊事活動的照片或事例。 2. 蒐集並統整關於進行戶外炊事活動的原則。	活動一 1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量（圖像組織）。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第二週 9/6-9/10	童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 活動二 野炊有妙計 一、活動說明及進行	1	教師： 1. 準備野炊計畫書的範本。 2. 提供關於菜單設計、食	1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量（炊事計畫書）。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)

	童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	活動。	<p>(一) 小隊規畫校內野炊場的露營炊事計畫書，並且以隔宿露營中常見的食材做為菜單設計的基準。共同討論及撰寫完成小隊露營炊事計畫書。</p> <p>(二) 各隊將討論結果報告給全班，其他小隊可針對報告小隊的計畫內容給予補充建議或錯誤修正。</p> <p>(三) 小隊根據同學們的建議進行內容修正，最後交由教師進行檢查。</p> <p>(四) 完成計畫書的小隊，可進行實作課程的事前準備工作分配。</p> <p>二、教師總結</p>		材時價、小隊炊事器材等相關資訊。		品 J8 理性溝通與問題解決。	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
第三週 9/13~9/17	童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	<p>主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 活動三 野味上桌囉</p> <p>一、教師引言及露營炊事實作活動說明</p> <p>(一) 注意時間，完成善後工作才可享用美食。</p> <p>(二) 注意用火狀況，須有人看顧，安全第一。</p> <p>(三) 請注意食材烹煮的份量，不要製造過多廚餘。</p> <p>(四) 依照分工進行野炊，隨時幫助他人完成工作。</p> <p>二、進行露營炊事實作活動</p> <p>(一) 定期提醒學生炊事的時間。</p> <p>(二) 巡視小隊狀況，掌握炊事進度。</p>	1	教師： 1. 協助準備炊事器具。 2. 準備計時設備。	實作評量。	<p>【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			(三) 提醒學生要先完成部分善後工作再享用料理。 (四) 小隊完成所有善後工作，須請教師進行檢核。					
第四週 9/20~9/24	童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 (承上節課) 活動三 野味上桌囉 一、教師引言及露營炊事實作活動說明 (一) 注意時間，完成善後工作才可享用美食。 (二) 注意用火狀況，須有人看顧，安全第一。 (三) 請注意食材烹煮的份量，不要製造過多廚餘。 (四) 依照分工進行野炊，隨時幫助他人完成工作。 二、進行露營炊事實作活動 (一) 定期提醒學生炊事的時間。 (二) 巡視小隊狀況，掌握炊事進度。 (三) 提醒學生要先完成部分善後工作再享用料理。 (四) 小隊完成所有善後工作，須請教師進行檢核。	1	教師： 1. 協助準備炊事器具。 2. 準備計時設備。	實作評量。	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第五週 9/27~10/1	童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童Cb-IV-2 露營活動組織分	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 活動四 回顧野炊趣 一、教師引言與提問 露營炊事實作結束後，對於當初設計書，是否修正？要如何修正	1	教師： 1. 整理各小隊於前一節實作課程中的照片記錄。 2. 向學校行政單位詢問關於隔宿露營活動的炊事相關資訊，供學生進行露營	1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：

	工、計畫、執行、檢討與反思。		<p>呢？如何應用在其他情境，例如隔宿露營中的戶外炊事活動呢？</p> <p>二、學習活動說明與進行</p> <p>(一) 請小隊共同找出實作課的問題與計畫書的修正方式，並記錄下來。</p> <p>(二) 請小隊(或個人)運用本單元的學習經驗，規畫其他情境中的炊事計畫書。</p> <p>(三) 各隊發表調整後的計畫書內容，全班共同協助小隊進行目標達成度的評估工作。</p> <p>三、教師總結</p>		炊事計畫書修正之參考。			<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第六週 10/4~10/8</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳篷下的秘密</p> <p>活動一 露營好幫手——帳篷</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、帳篷認識</p> <p>針對課本內的帳篷，請同學們討論你們看到了什麼？這些帳篷你覺得可以使用的場合為何？並進行分享。</p> <p>三、教師小結</p> <p>(一) 蝶翼天幕</p> <p>(二) 天幕帳(客廳帳)</p> <p>(三) 網屋炊事帳</p> <p>(四) 蒙古包</p> <p>(五) 印地安帳篷</p> <p>(六) 一房一廳帳篷</p> <p>(七) 快速帳</p> <p>四、課程說明：帳篷的零件</p> <p>搭建帳篷之前，首先要了解帳篷的構造與分類，讓我們以目前最常見的「蒙古包」為例，與小隊</p>	<p>1</p> <p>教師： 教師可準備不同帳篷的圖照，協助學生對帳篷的樣態更了解。</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>	

			夥伴一起檢視帳篷的各式零件，並討論這些零件使用時機。 (一) 帳篷的零件 (二) 教師說明與統整 (三) 討論 (四) 學生進行回答並記錄					
第七週 10/11~10/15	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密（第一次段考） 活動二 蒙古包的搭設與拆收方法 若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？請小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。 一、教師說明搭設帳篷的注意要點 二、教師說明拆收帳篷時需要注意的事項 三、學生實際練習 各組至風雨操場來進行搭設練習。學生可以依照課本說明進行搭設，並記錄搭設過程中犯的錯誤，或是遇到的問題。 四、帳篷的保養 為使帳篷能夠長久使用，須在收起來之前進行清潔與保養的工作，我們可以做哪些事情來保養及整理帳篷呢？與全班共同討論。 五、教師歸納與總結	1	教師： 熟悉課程內容。 學生： 回顧印象最深刻的家庭活動。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第八週 10/18-10/22</p>	<p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 活動二 蒙古包的搭設與拆收方法 一、教師說明搭設帳篷的注意要點 二、教師說明拆收帳篷時需要注意的事項 三、學生實際練習 各組可依據課本上的搭設要點，進行搭帳考驗，並記錄搭設過程中犯的錯誤，或是遇到的問題。 四、帳篷的保養與全班共同討論。 五、教師歸納與總結</p>	<p>1</p>	<p>教師： 熟悉課程內容。 學生： 回顧印象最深刻的家庭活動。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第九週 10/25-10/29</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 活動三 搭帳達人 一、引言：小隊進行搭帳練習後，請小隊針對遇到的問題，於搭帳的過程中進行解決，並思考該如何讓小隊的搭帳任務更有效率完成。 二、小隊進行討論 (一) 搭帳時營繩斷裂怎麼辦？ (二) 搭帳時遇到颱風下雨時該如何是好？ (三) 地板不適合釘營釘？ (四) 土壤鬆軟營釘無法使用？ 三、小隊實際進行搭帳考驗 (一) 小隊進行分組搭帳考驗 (二) 在考驗前會拿到一個狀況題 (三) 在搭帳的過程中要進行問題解決</p>	<p>1</p>	<p>教師： 熟悉課程內容。 學生： 回顧印象最深刻的家庭活動。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			(四) 說明解決方式 四、教師進行觀察及評量 教師可觀察學生在搭帳時的狀況，並評量小隊搭帳時團隊合作及解決問題時的方式。紀錄後於活動結束時進行說明。					
第十週 11/1~11/5	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 (承上節課) <u>活動三 搭帳達人</u> 一、從搭設戶外炊事和帳篷中，想想看小隊在從事團隊活動時的狀況，需要再改進的地方有哪些？ 二、上次搭帳時的狀況討論 (一) 教師針對上次各隊實作時的狀態進行說明。 (二) 小隊進行活動上次遇到的問題進行討論，並找出解決方式與全班進行分享，其他小隊也可以針對其他隊遇到的問題提出回應及解決方式的提供。 三、團隊及個人效能活動說明 (一) 教師可以在地面上區分四大區域 (二) 每個人依照自己小隊在搭設帳篷及炊事活動時小隊分工狀況站在自己認為的狀態下。 (三) 說明自己及小隊當下的狀況，為什麼自己會有這樣的狀況 (四) 討論各狀態該如何進行解決，可以幫助下次進行團隊活動時可以更加順利。 八、教師總結	1	學生： 將桌椅移到四周，並在黑板上畫上下附的四大區域。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十一週 11/8~11/12</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 活動一 戶外回憶錄 一、教師提問 在從事戶外活動時有哪些戶外活動也可以在露營中進行呢？在從事這些戶外活動時，該如何降低對環境的影響呢？ 二、環境保護與娛樂分析圖 請各小隊進行討論，在進行這些戶外活動時，如果以環境保護與娛樂進行分析，這些活動可以放置在那些位置，為什麼你們小隊會選擇這樣進行擺放，小隊討論後向全班分享小隊想法。 可在地面上標示出軸線，由學生當作活動項目，站在相對位置上，在進行討論，若是提出降低環境干擾的方法，可以向哪裡移動？達到減低對環境的傷害。 三、教師引導與總結</p>	<p>1</p>	<p>教師： 蒐集各式不同的戶外活動在露營中應用的實例。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十二週 11/15~11/19</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 活動二 露營活動心體驗 露營是一個團隊合作與參與的戶外活動，如何讓露營活動中可以更有趣且吸引人參與，請小隊進行討論，設計一個可以在露營中進行的活動，並進行活動帶領練習。 一、教師說明活動設計要點 二、教師指導小隊設計活動時應注意之事項。 (一) 在設計活動時思考如何對</p>	<p>1</p>	<p>教師： 可準備一些大地遊戲的範例，或是露營時營火的活動範例，學生可以自行設計，老師再進行指導。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>環境的減少傷害。</p> <p>(二) 活動器材的準備愈少愈好。</p> <p>三、小隊口頭發表活動設計。小隊針對活動進行口頭發表，老師進行解說，並請同學回去準備，下次上課進行活動實際帶領。</p>					
<p>第十三週 11/22~11/26</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 活動三 活動 Show Time 一、教師進行活動說明：小隊已於上次進行討論與彩排，請各小隊帶領同學一同進行設計好的活動或是展示設計好的表演節目，在參與的過程中進行紀錄並於活動結束後進行回饋。 二、小隊輪流進行活動帶領，每小隊進行 10 分鐘的活動帶領，由小隊進行主持與分享，教師進行觀察與紀錄。</p>	1	<p>教師： 提醒學生準備活動帶領的器材，並於課前進行彩排與練習，於課程中實際進行活動帶領或表演。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第十四週 11/29-12/3</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營（第二次段考）（承上節課） 活動三 活動 Show Time 一、於活動後進行反思紀錄，紀錄題目如下： （一）在活動中令你印象最深的是什麼？ （二）你認為這個活動是否會對環境造成影響？ （三）在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？</p>	1	<p>教師： 提醒學生準備活動帶領的器材，並於課前進行彩排與練習，於課程中實際進行活動帶領或表演。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			二、教師引導與總結 教師針對活動中的狀況及學生回饋進行分享與討論。					
第十五週 12/6~12/10	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營（承上節課） 活動三 活動 Show Time 一、於活動後進行反思紀錄，紀錄題目如下： （一）在活動中令你印象最深的是什麼？ （二）你認為這個活動是否會對環境造成影響？ （三）在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？ 二、教師引導與總結 教師針對活動中的狀況及學生回饋進行分享與討論。	1	教師： 提醒學生準備活動帶領的器材，並於課前進行彩排與練習，於課程中實際進行活動帶領或表演。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十六週 12/13~12/17	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 活動四 憶起享露 一、教師引導同學對於這些露營活動的優劣處？ 二、小組討論及評估後選出最喜歡哪種活動及其優缺點。並思考的過程中可針對對環境的影響程度進行評估或是提出改善方法。 三、個人進行思考及紀錄後進行分享與討論。 四、教師引導與總結	1	教師： 可以蒐集現行露營活動中的娛樂活動在課程中與學生分享，並分享許多露營人士喜歡露營的原因。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十七週 12/20-12/24</p>	<p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 活動一 危險何處藏 一、教師引言與提問 （一）請同學分想露營活動可能有哪些危險存在？如果遇到危險會如何應對？ （二）請小隊選擇 2-4 項露營活動中的風險，運用魚骨圖列出它的成因及對策。 二、學習活動說明 （一）請各小隊分析一下剛才同學們分享的各種危險狀況的發生成因。 （二）根據危險成因，並參考課本範例內容，並進行其他資訊的蒐集，提出有效的預防方法及應對措施。 （三）小隊分享討論結果。 （四）從各隊的股份內容中引導學生歸納出預防及應對風險的原則。 三、教師總結</p>	<p>1</p>	<p>教師： 可準備過往學校辦理隔宿露營活動時曾發生的危險案例，提供學生進而思考與練習分析的材料。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第十八週 12/27-12/31</p>	<p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 活動二 化險靠計策(承上週延續) 一、教師引言 二、學習活動說明 （一）請各小隊將上周主題延續分享發表。 （二）小隊分享討論結果。 （四）從各隊的股份內容中引導學生歸納出預防及應對風險的原則。</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 準備露營相關新聞事件，或參考課本提供之案例。 2. 規畫一份評估表供各隊進行檢核針對新聞事件所提出的預防及應對策略的可行性。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。 3. 情境模擬演練。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			三、教師總結					
第十九週 1/3~1/7	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	<p>主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 (承上節課) 活動二 化險靠計策</p> <p>一、學習活動進行 (一) 小隊抽取一個露營新聞事件，分析事件中所有的風險及成因，規畫適合解決各種風險的預防策略(御守)和應對措施(錦囊)，以及在應用策略後可能發生的結果。 (二) 各隊完成討論及發表，後各組並填寫紀錄協助檢查各隊結果的可行性與可再修正之處。</p> <p>二、教師引導省思與總結 教師提問：大家都有對各隊預防及應對風險的策略進行檢查與提出建議，請問大家是依據什麼標準呢？ 教師提問：那麼再請問大家，老師發現各隊在分享對於其他小隊的檢查結果時，針對同一事件會有不一樣的看法與建議，這是什麼原因呢？</p>	1	<p>教師：</p> <p>1. 準備露營相關新聞事件，或參考課本提供之案例。 2. 規畫一份評估表供各隊進行檢核針對新聞事件所提出的預防及應對策略的可行性。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。 3. 情境模擬演練。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
第二十週 1/10~1/14	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自	<p>主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 活動三 生活零風險</p> <p>1. 教師引言 今日我們從事的戶外活動是五花</p>	1	<p>教師：</p> <p>1. 準備各種類型的戶外活動資訊，作為學生課堂練習的參考材料。 2. 可準備曾經發生過的戶</p>	<p>1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p>

		己或他人。	<p>八門的，相對的會發生的風險也就更加千變萬化，究竟我們在課堂中所討論的原則是否也能應用於各種戶外活動中呢？</p> <p>二、學習活動說明及進行</p> <p>(一) 運用「事件排序表」分析分配到的戶外活動事件，找出該事件中的風險問題與應對方式。</p> <p>(二) 根據事件中已發生的風險問題，評估當時採取的應對方式的合宜性，並提出更能達到「保護自己與他人」的策略。</p> <p>(三) 以上討論內容請繪製在海報紙上，以便進行分享活動。</p> <p>三、</p> <p>各組至台上發表進行分享，各組聆聽後給予該小隊的修正或建議。</p> <p>四、學習活動省思</p> <p>我們在這個單元學習關於風險的應對原則與方式，除了可運用在進行戶外活動時，還能在日常生活中的哪些情境實踐呢？會帶來什麼樣的結果呢？</p>		外活動事件，內容也包括當下所採用的應對策略，供學生練習評估該策略的合宜性。		<p>幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
第二十一週 1/17~1/21	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	<p>主題四：安康露營去</p> <p>單元二：風險一把罩（第三次段考）（接續上周課程）</p> <p>活動三 生活零風險</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、學習活動說明及進行（承上週活動）</p> <p>四、學習活動省思</p>	1	<p>教師：</p> <p>1. 準備各種類型的戶外活動資訊，作為學生課堂練習的參考材料。</p> <p>2. 可準備曾經發生過的戶外活動事件，內容也包括當下所採用的應對策略，供學生練習評估該策略的合宜性。</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

							懷與保護弱勢。	
--	--	--	--	--	--	--	---------	--

新北市中和國民中學 110 學年度八年級第二學期家政課程計畫 設計者：綜合領域團隊

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

二、學習節數：每週（1）節，實施(20)週，共（20）節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識
<input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作
<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | |
|---|--|

四、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 2/14~2/18			1. 分組 2. 學期課程說明	1	1. 教師預先準備表格 2. 學生觀察家中連續三日(含星期六日)備餐與剩食情形。			
第二週 2/21~2/25	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 活動一 此剩食彼一食 一、引起動機 二、活動進行 (一) 學生檢視自己及家人外出用餐時的點餐習慣及對待剩食的態度。 (二) 教師引導討論：為什麼自己及家人會選擇這樣的做法呢？ (三) 教師說明：我們在 IG 上搜尋「飢餓」，卻出現大量食物及俊男美女的照片。詢問學生是何原因呢？ (四) 學生可搜尋關鍵字，如剩食、ZERO HUNGER、分配不均，並與全班分享小組搜尋到的資訊。 三、活動省思	1	教師： 1. 若學校有平板設備，可準備每組一臺平板供學生查詢。 2. 教師熟悉課程流程。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第三週 2/28~3/4	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略	活動一 此剩食彼一食 一、活動進行 (一) 教師提問：你有觀察到家	1	教師： 1. 教師熟悉課程流程，並製作 power point。	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘

	<p>實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>中哪些食材或調味料較受歡迎，哪些又容易被放到壞掉？為什麼？ (二) 教師引導思考：家中最常出現剩食的角落在哪邊呢？通常會剩下什麼？請思考為什麼會有這樣的現象出現？ (三) 與小隊伙伴分享後，派出一名隊員向全班同學分享自己家中的剩食角落及剩食原因分析。 (四) 教師引導學生思考：這些烹調的食材從生產地到我們口中，會經過哪些關卡呢？ (五) 教師歸納及說明從產地到餐桌會出現的關卡。請學生思考並歸納出生產收成、運輸加工等過程其中糧食損失自己家中的飲食、食材採購習慣，會影響到各階段的那些浪費呢？請學生思考並發表如何減少這些耗損。</p>		<p>學生： 1. 觀察家中備餐與剩食情形。</p>	<p>及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。</p>	<p>境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	<p>點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第四週 3/7~3/11</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>活動二 良食的冒險之路 一、活動進行 (一) 教師引導生產、運輸、加工端的食物浪費情形： 1. 通路商在收購前就會要求農家淘汰掉外觀不符合規格的產品。 2. 運輸製加工端或銷售通路的過程中，如冷鍊保存沒做好、運輸期延長，或檢疫未通過，皆有可能造成食材的浪費。 (二) 小隊報告國內外案例。 (三) 教師引導學生思考：這些在生產端過剩的農產品除了做成堆肥及飼料外，你認為還有什麼</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 利用學校平板設備，供學生查詢。 2. 教師準備相關案例，熟悉課程流程。 學生：(每2組同一議題) 1. 查詢整理生產、加工運輸端避免糧食耗損的各國與臺灣案例。 2. 查詢整理銷售通路端避免糧食耗損的各國與臺灣案例。 3. 查詢整理消費者端避免</p>	<p>1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			用途呢？請小隊討論後，與全班同學分享。 三、活動省思		糧食耗損的各國與臺灣案例。			
第五週 3/14~3/18	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	活動二 良食的冒險之路 一、活動進行 (一) 教師引導學生思考：食品過了有效日期就不能吃了嗎？請學生分享購買快過期的即期品的經驗？ (二) 請學生拿起攜帶市售食品包裝袋或飲料罐說明有效日期。後教師說明：臺灣的市售包裝食品有效日期與進口食品標示有效日期時是否相同方式？有何不同？請學生發表 (四) 教師略說明國內外許多行動計劃來改善銷售通路端的剩食問題案例並引導思考：臺灣可複製哪些國際成功案例，如何修正？並思考消費者是否能影響業者的銷售方針呢？ 三、活動省思	1	教師： 1. 教師準備相關案例，製成 power point 檔案。 學生： 1. 攜帶一瓶市售飲料罐或食品包裝袋	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。 4. 分析整理個人的剩食圖像。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第六週 3/21~3/25	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	單元二：惜食大作戰 活動一 綠食思辨之旅 一、活動進行 (一) 教師說明：為了生活環保轉機-許多人正在採取行動。請將自己生活中所體驗到的環保飲食圖像，以文字或繪圖的方式呈現。 (二) 學生與小隊伙伴分享自己的環保飲食圖像，並與全班分	1	教師： 1. 準備和飲食相關的環保新聞。 2. 教師熟悉課程流程。 學生： 1. 準備飲食相關的環保新聞及相關資訊。	1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			享。 (四)教師引導：除了繼續執行現有的環保行為外，生活周遭有哪些飲食環保行為是自己想參與的					
第七週 3/28-4/1	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。(第一次段考)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	活動一 綠食思辨之旅 (一)教師引導：除了繼續執行現有的環保行為(資源回收)外，學校有一食農教育農場栽種植物，是否可利用剩食取代化學農藥 (二)教師引導學生計畫剩食製作天然農藥或肥料流程：確定小組的剩食行動主題→評估現況→找出資源→擬定行動計畫，並可討論分工行動時程。 (四)活動省思	1	教師： 1.可與學校社團食農教育結合，討論出符合校本課程的計畫。 2.教師熟悉課程流程。 學生：準備製作剩食計畫的文具及資訊。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第八週 4/4~4/8	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。(清明兒童)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	單元二：惜食大作戰 <u>活動一 剩食行動</u> 一、活動進行 (一)教師引導剩食行動小組進行的計畫及記錄。 (二)活動省思	1	教師： 1.提醒學生執行計畫。 學生： 1.執行小組的剩食行動。	1.課程參與程度。 2.剩食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第九週 4/11~4/15	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 <u>活動一 服飾相談室</u> 一、教師提問，引導學生發言曾碰過或聽過服飾消費問題 三、教師引導學生思考：請檢視自己所擁有的服飾，將不	1	教師： 1.初步了解服飾消費可能遇到的問題。 2.觀察服飾的流行趨勢。 3.單槍、投影片、分組活動場地。	1.能說明衝動型消費可能衍伸的問題。 2.能說出減少衝動消費的方法。 3.能說出自己	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>同種類服飾的款式及數量記錄下來，想想自己常穿搭的服飾有哪些？是否足夠？</p> <p>四、教師引導學生將自己常穿著的服飾搭配方式記錄在學生活動手冊中，並看看對自己的穿著有何新發現。</p> <p>五、小隊伙伴自由分享自己的穿著和相關的發現及想法。</p> <p>六、教師提問，並鼓勵學生發表：檢視自己的服飾後，我還想購買哪些服飾種類？原因是？</p> <p>七、學生自由發表</p>	<p>學生：</p> <p>1. 檢視自己目前所擁有的服飾。</p> <p>2. 攜帶課本分組就座。</p>	擁有的服飾資源項目。		
第十週 4/18~4/22	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	<p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>活動二 Which One?</p> <p>一、教師引導學生思考課本頁面的對話示例，是否有過相同的經驗，若自己為圖片中的主角，當時選擇服飾時的考量為何，會做什麼樣的選擇？</p> <p>二、教師小結，並說明進行服飾搭配時可能會考慮的因素。</p> <p>三、教師提問並鼓勵學生發表：眾多影響服飾選擇因素中，自己比較重視的是哪些因素？</p> <p>四、教師引言</p> <p>五、教師帶領學生從消費者模式5W1H 討論個人家人的服飾消費行為與習慣。</p> <p>六、請依照上述討論，檢視自己的服飾消費行為樣子，並記錄於表格中。</p> <p>七、教師提問</p>	<p>1 教師：</p> <p>1. 初步了解服飾消費可能遇到的問題。</p> <p>2. 觀察服飾的流行趨勢。</p> <p>3. 單槍、投影片、分組活動場地。</p> <p>學生：</p> <p>1. 檢視自己目前所擁有的服飾。</p> <p>2. 攜帶課本分組就座。</p>	<p>1. 能分享自己選擇服飾的經驗。</p> <p>2. 能覺察自己的服飾消費行為。</p>		

<p>第十一週 4/25~4/29</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>活動三 剩食行動 一、活動進行 (一) 請小組將第八周剩食所製作的肥料、農藥拿至食農農場 (二) 請學生將所規定的農地先整理、拍照後再將自己所製農藥或肥料進行稀釋及均衡噴灑。 (三) 教師引導思考：剩食行動的計畫不是曇花一現，要持續進行才能讓影響持續發生。你覺得要如何讓這些有意義的計畫常態進行呢？是否有缺點？ 三、活動省思</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 事先調查學生製作的成品。 學生： 1. 執行小組的剩食行動。</p>	<p>1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 剩食計畫內容合宜性及完整性。 4. 剩食計畫執行成果。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十二週 5/2~5/6</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>單元一：BUY 衣達人 活動三 購衣計畫，GO！ 一、教師引導學生思考 當我們能檢視自身服飾消費問題，及目前擁有的服飾資源，並評估自己的消費習慣，就能在購買服飾時成為聰明消費者。 二、引導學生於課本例子，一起分析購買服飾時，如何依照自己需求，購買適合自己的服飾。 (一) 預算有限但又想要有比較好的品質。 (二) 網購須注意事項 (三) 服飾種類可依照你使用的場合、服飾功能來挑選。 三、活動小省思與小結</p>	<p>1</p>		<p>1. 能依照個人需求規畫個人合宜的服飾消費行為。 2. 能分析生活中服飾消費管道、風險及影響因素。 3. 能分享自己服飾購買之經驗。 4. 能覺察自己服飾消費問題，並了解改善方式。</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十三週 5/9~5/13</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美</p>	<p>單元二：搭配高手 活動一 身體密碼大搜密 黃金比例好身型 一、教師引言</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 準備服飾密碼大搜查字卡。 2. 了解幾項體型分類的方</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p>

	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	感。	<p>二、請將帶來的個人全身照貼在課本頁面內，觀察自己的身型，並說明個人身型有哪些優勢或是想要修飾的地方。</p> <p>三、活動小省思</p> <p>四、教師引言：請與小隊伙伴討論服裝特點對身型的修飾效果，並將結果記錄於表格中。</p> <p>五、教師在黑板上展示課本「服裝特點大搜密」表格，利用 power point 將服飾特點字卡，請各小隊討論字卡可達到表格中哪種修飾效果。</p> <p>六、各小隊派一位隊員上臺將服飾特點字卡貼於表格中較為合適的位置，並說明原因。</p> <p>七、教師總結各小隊內容，並請學生將討論結果紀錄課本「服裝特點大搜密」表格中。</p> <p>八、小結</p>		<p>式。</p> <p>3. 準備一些時尚配件元素圖、各種領型搭配之圖片實照，提供給學生參考。</p> <p>4. 補充其他穿衣風格，了解當今流行之穿搭元素。</p> <p>5. 單槍、投影片、鏡子、分組活動場地。</p> <p>學生：</p> <p>1. 攜帶課本。</p> <p>2. 觀察自己的臉型、身型。</p>	<p>身型的服飾。</p> <p>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。</p> <p>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
第十四週 5/16~5/20	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。（第二次段考）</p>	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<p>單元二：搭配高手</p> <p>活動一 身體密碼大搜密</p> <p>重點修飾我最「型」</p> <p>一、教師請學生觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。</p> <p>二、教師可依課本示例說明修飾方法</p> <p>三、請各小隊發表討論結果</p> <p>四、教師總結各小隊討論內容</p> <p>五、教師總結與歸納</p>	1	<p>教師：</p> <p>1. 準備一些時尚配件元素圖、各種領型搭配之圖片實照，提供給學生參考。</p> <p>3. 補充其他穿衣風格，了解當今流行之穿搭元素。</p> <p>4. 單槍、投影片、鏡子、分組活動場地。</p> <p>學生：</p> <p>1. 攜帶課本。</p> <p>2. 觀察自己的臉型、身型。</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。</p> <p>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。</p> <p>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

<p>第十五週 5/23~5/27</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>單元二：搭配高手 活動一 身體密碼大搜密 重點修飾我最「型」 一、教師請學生觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。 二、教師可依課本示例說明修飾方法 三、請各小隊發表討論結果 四、教師總結各小隊討論內容 五、教師總結與歸納 臉型領型對對碰 一、教師引言 二、教師請學生參考課本圖例，並畫下每種臉型適合的領型。 三、請學生以小隊為單位進行討論與分享 四、教師提問並鼓勵學生發表 五、學生自由發表 六、教師總結與歸納</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 了解幾項體型分類的方式。 2. 準備一些時尚配件元素圖、各種領型搭配之圖片實照，提供給學生參考。 3. 補充其他穿衣風格，了解當今流行之穿搭元素。 4. 單槍、投影片、鏡子、分組活動場地。</p> <p>學生： 1. 攜帶課本。 2. 觀察自己的臉型、身型。</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第十六週 5/30~6/3</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>單元二：搭配高手 活動二 整體造型設計師 個人形象修練室 一、教師引言 二、教師引導學生思考：你認為最適合自己的裝扮是什麼樣子？ 三、引導學生參考課本內容，思考個人的喜好，並記錄下來。 四、教師提問引導學生思考 五、教師說明服飾配件對身體線條的修飾效果。並請各小組分享討論個人風格及服飾搭配</p>	<p>1</p>	<p>教師： 1. 教師蒐集一般服飾搭配原則及將各項風格相關資料製作成 power point 2. 單槍、投影片、鏡子、分組活動場地。</p> <p>學生：觀察流行服飾服裝，以及各種服裝風格。</p>	<p>1. 能依據服裝修飾原則選擇適合的服飾。 2. 能分享自己平日穿著打扮之經驗。 3. 能分辨自己的臉型，並選擇適合的領型。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

	端午		六、教師請各小隊代表上臺進行分享及說明，教師針對學生說明進行補充。 七、教師總結各項風格與特色，引導學生思考適合自己的服飾風格。					
第十七週 6/6~6/10	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	單元二：搭配高手 活動三 服飾禮儀任我行 一、教師引言 二、請學生從課本頁面圖片中找出每一個場合適合的服飾，並說明選擇原因。 三、各個場合的服飾禮儀 四、教師引言 你知道哪些文化中不同的服飾禮儀差異呢？請與同學分享。 五、教師總結	1	教師：了解學生在不同場合應有的服飾禮儀。 學生：觀察各個場合大眾習慣或能接受的服飾為何。	1. 能找出適合自己的服飾風格。 2. 能分析各項服飾配件對服飾搭配所產生的效果，並分享給同學。 3. 能在不同場合展現合宜服飾禮儀。 4. 能分享自身服飾禮儀經驗。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十八週 6/13~6/17	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	單元三：時尚專欄 活動一 時尚教主 一、教師引言 請與小隊伙伴討論，選定場合，進行服飾搭配，並將討論結果填入下方表格，最後完成一個屬於你們的服飾專欄！ 二、請學生以課本的圖示為範例，並將討論結果記錄下來。 三、小隊討論 (一) 要設定哪一種場合來做服飾搭配呢？ (二) 選定服飾搭配場合之後，	1	教師： 1. 熟悉教材內容。 2. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 3. 單槍、投影片、分組活動場地。 學生： 1. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 2. 準備製作服飾雜誌之材料與器具。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>請學生討論該場合的服飾特點為何，並將討論結果記錄於課本表格中。</p> <p>四、教師引言 選定服飾穿著場合之後，請從下面四種專欄製作方法中選擇一種你最有興趣的方式製作，並完成「我的服飾專欄」。</p> <p>五、教師說明服飾專欄製作方式 六、教師再次提醒 七、教師總結並提醒學生服飾專欄製作注意事項</p>					
第十九週 6/20~6/24	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>單元三：時尚專欄</p> <p>活動一 時尚教主</p> <p>一、教師引導學生回憶上一節課內容，並提醒學生：請考量所設定的「場合」，依照個人特色與身型優缺點，並配合個人的喜好，為自己設計一頁服飾專欄吧！</p> <p>二、全班製作「我的服飾專欄」，教師隨堂巡視，適時指導學生。</p> <p>三、教師總結與提醒：透過實際服飾搭配練習，能對服飾搭配有更進一步的認識，試著利用服飾搭配技巧美化身型，進而展現自我風格喔！</p>	1	<p>教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉教材內容。 2. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 3. 單槍、投影片、分組活動場地。 <p>學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集有關服飾流行資訊或服飾雜誌。 2. 準備製作服飾雜誌之材料與器具。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
第二十週 6/27~6/30	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>單元三：時尚專欄</p> <p>活動一 時尚教主</p> <p>一、教師引導學生回憶上一節課內容，並提醒學生：請考量所設定的「場合」，依照個人特色與</p>	1	<p>單槍、投影片、分組活動場地。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

	<p>飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 (第三次段考)</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>身型優缺點，並配合個人的喜好，為自己設計一頁服飾專欄吧！ 二、全班製作「我的服飾專欄」，教師隨堂巡視，適時指導學生。 三、教師總結與提醒：透過實際服飾搭配練習，能對服飾搭配有更進一步的認識，試著利用服飾搭配技巧美化身型，進而展現自我風格喔！</p>		<p>2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。</p>	<p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>2. 協同節數：</p>
--	---	---	---	--	--------------------------	---	-----------------